

ΤΟΥ ΨΕΛΛΟΥ ΜΙΧΑΗΛ

ΕΙΣ

ΤΗΝ ΨΥΧΟΓΟΝΙΑΝ ΤΟΥ ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

MICHAELIS PSELLI

COMMENTARIUS

IN PSYCHOGONIAM PLATONICAM.

(Ex editione Caroli Guilielmi Linder, Upsaliensis.)

ARGUMENTUM LIBRI.

In prima parte cum de duobus illis rerum generibus disputatur, quorum alterum « est sempiternum, constans, omnis expers vicissitudinis, nec unquam ortum, alterum, quod habet ea quæ subjecta mutationis vicissitudini atque generata sunt (a), » ex quibus generibus componitur animæ harmonia, tum inde ab ipsis suis initii ea repetitur numerorum proportionibus declarata ac descripta harmonia, ad quam tota exigitur animæ mundanæ fabricatio (b). Accedit inversa quedam atque immutata harum rerum interpretatio (c). In secunda harmoniam illam solis numerorum proportionibus persequitur. In tertia duorum illorum orbium, circuli æquinoctialis dico et zodiaci, descriptio, ad eamdem, quam in prima parte allegoricam, ut aiunt, sententiam revocata. In quarta denique parte semitonii sumendi lex et regula constituta. His in rebus enarrandis Psellus auctorem secutus est Proclum Diadochum, philosophum illum inter Neoplatonicos, qui vocantur, eminentem. Ejus sententiis pro suis sæpenero ita usus est, ut multis locis ipsa verba Procli transcriberet. Vides igitur in Psello prorsus eamdem Platonicæ rationis perturbationem et confusionem, quam apud Neoplatonicos illos, qui cum Platonis doctrinam ad suarum voluntatum similitudinem revocarent, tum ad ea, quæ Platonis erant, explicanda adhibebant verba Aristotelis, ita ut mirum in modum omnia inter se permutata sint et perversa.

(a) Psell. Psychog. I, § 3.

(b) Psell. Psychog. I, § 5 sqq.

(c) Psell. Psychog. I, § 12 sqq.

COMMENTARIUS

IN PSYCHOGONIAM PLATONICAM.

A'.

α'. Τὸ μὲν λεγόμενόν ἔστιν, διὰ οὐδὲ μάτην ἢ τῶν ἀφεκῆς λόγων εὑρεσίς ἡμῖν μεμηχάνηται τοῦ πρός

I.

1. Dictum quidem est, non temere a nobis concinnatam esse perpetuam de relatione ad aliquid dispu-

tationis compositionem, ostendique, omne augendorum in numeris habitum principium aequalitatem esse, propterea quod ex illa omnes habitus oriuntur ad eamque extremam resolvuntur; quae quidem definitio principiorum est, sed utilem eam nobis esse et ad vitam usum et ad ipsius philosophiam contemplationem. At haec, inquies, commentatio quid proficit? imo et ad Platonis de anima procreatione doctrinam et ad intervalla harmonica exponenda et explicanda. Intervallum autem harmonicum est a voce ad vocem migratio ictus, velut a graviori ad acutiorum vel ex contrario. Vox enim est certa quedam unius chordae resonantia; qui vero in ratione diesis vel semitonii vel tertii a chorda quedam efficitur ad proximam transitus, sive ad graviora fit sive ad acutiora, intervallum appellatur, idemque modulatio. Ex modulationibus systema ortum: quarum quidem ex tribus conjunctis intervallum quaternarium constat (diatessaron), ex quatuor autem quinarium (diapente), eorumque prius in sequitertia ratione versatur, in sesquialtera posterius: quae ipsae primae et simplices consonantiae (sympphonie) apud musicos vocantur: ex quaternario autem et quinario intervallu compunitur septem vocum intervallum (diapason), quod in dupla ratione cernitur. Quidquid tum vocis convenientia tum unisonum systema appellatur, systema sine obstatulis (dissontiis) est, sincerissimumque cantum habet. Eodem modo reliqua systemata, ne omnia perseguantur, quoniam de hac re nunc dicere propositum non est, sed ita, ut ea, de quibus mentio est, demonstremus.

2. Sesquitertium igitur intervallum in genere dia-tonico (siquidem tria sunt modulationum genera: enharmonium, chroma, diatonum) in semitonium (semitonium autem, quod dicitur, non vere illud quidem semitonium est, sed limma) atque in tonos dispergitur, ita ut in semitonium et duo deinceps tonos genus diatonicum dividatur. Tonus autem sesquioctava ratione constat, isque in illud limma, quae quidem minor toni particula est, et apotomen, quae est major, discedit. In genere autem enharmonio id diesin et diesin et duo simul sonos (quaternarii intervalli) ratio describitur, in chromate vero in semitonium et semitonium et tria simul semitonia.

(1) Tò πρός τι ποσόν idem fere esse atque id quod *relationem ad aliquid* vocat Quintilianus (Inst. Or. 8, 4, 21), vel, ut verius dicam, *modum relationis ad aliquid*, appareat cum ex hoc loco tum ex Procli Comment. in Timaeum Plat. pag. 213 v. 36 sqq. (ed. Basil. 1534): Καὶ ἀριθμητικὴν ἔργα καὶ γεωμετρικὴν αὐτὴν ἔγινεν (int. Φυχικὴν οὐσίαν), ἀλλὰ καθ' ὅσον ἀριθμητικὴν ἔται, ἔχει καὶ τὴν ἀριθμητικὴν δύναμιν κατ' οὐσίαν· τὸ γέρον πλήθος ἡρμητέον ἔστι τὸ ἐν αὐτῇ καὶ ἐν ταῦτῷ τὸ τε καθ' αὐτὸν καὶ τὸ πρός τι ποσόν συνείληφεν. Ceterum ex tota hac, quae § 1 continetur, verborum complexione apparent, alterum ante hoc opus a Psello conscriptum esse, in quo de *relatione ad aliquid* sive de proportione quaerebatur. Incertum est, fuitne ejusmodi fere opus, quod in Διδασκαλίᾳ παντοδαπῇ, libro Pselliano (cap. 59, supra col. 725), Tīnī διαφέρει ἀρχὴ καὶ στοιχεῖα inscribitur, an aliud huic simile, quod aut communis librorum antiquorum strage perierit aut etiamnunc in bibliothecis lateat. LINDER.

A τι ποσόν (1), καὶ δείχνυται, δτε: ἡ ισότης στοιχεῖον ἔστι τοῦ παντοῖου τῶν ἐν ἀριθμοῖς σχέσεων πληθυσμοῦ, διότι ἐξ αὐτῆς πάσαι αἱ σχέσεις γεννῶνται, καὶ εἰς αὐτὴν ἐσχάτην ἀναλύονται, ὅπερ δρὺς στοιχεῖον ἔστιν, ἀλλὰ καὶ πρὸς πραγματειώδη, καὶ φιλόσοφον ὄντως θεωρίαν χρησιμεύει ήμιν· τίνα δὲ εἰσιν, Εἰς ἡ ήμιν ἡ παρούσα χρησιμεύει θεωρία, λέγεις; εἰς τε τὴν Ηλάτωνος Ψυχογονίαν καὶ εἰς τὰ ἀρμονικὰ διατήματα. Ήστι: δὲ ἀρμονικὸν διάστημα ἡ ἀπὸ φθόγγου εἰς φθόγγον μετάβασις τῆς πληγῆς, οἷον ἀπὸ τοῦ βαρυτέρου εἰς τὸ ὁξεότερον, τὸ ἀναπλιν. Φθόγγος γάρ ἔστιν ἡ τῆς μιᾶς χορδῆς ποιάτις ἀπήχησις. Π' δ' ἀπ' αὐτῆς πρὸς τὴν ἑψεῖης καὶ διάφορος αὐτῇ κατὰ βαρύτητα τὴν ἑψεῖην καὶ διάφορος αὐτῇ κατὰ βαρύτητα τὴν λόγῳ διεστιαίρει τὴν μιᾶν μετάστασις καλείται διάστημα· τὸ δ' αὐτὸν καὶ ἐμμέλεια. Ἐκ δὲ τῶν ἐμμελεῶν τὸ σύστημα· ἐκ τριῶν μὲν τὸ διὰ δ', ἐκ τεσσάρων δὲ διὰ ε', καὶ τὸ μὲν διὰ δ' ἐν ἐπιτρίτῳ, τὸ δὲ διὰ ε' ἐν ἡμιολίῳ λόγῳ συνεστῶς, αἱ καὶ πρῶται καὶ ἀπλαῖ συμφωνίαι καλοῦνται παρὰ τοῖς μουσικοῖς· ἐκ δὲ τοῦ διὰ δ' καὶ διὰ ε' ἡ διὰ πασῶν σύγκατα, ἐν διπλασίαι λόγῳ θεωρούμενη. Ήστις καὶ δύμοφωνία καλεῖται· καὶ ὄμβριον σύστημα, σύστημα ἐν ἐντημάτων (2) μέλος ἔχον καταχορέστατον. Καὶ ἑψεῖης τὰ λοιπὰ συστήματα, ἵνα μή πάντα ἐπεξέργωμι, ἐπεὶ οὐδὲ περὶ τούτων νῦν πρύκειται λέγειν, ἀλλὰ δοσον ἐνδείξασθαι τὰ λεγόμενα.

3. Καταδιαιρεῖται οὖν τὸ ἐπιτρίτον ἐν μὲν διατονικῷ γένει [τρία γάρ τὰ ἐναρμόνια γένη, ἐναρμόνιον, χρώμα καὶ διάτονον] εἰς ἡμιτόνιον [ἔστι δὲ τὸ λεγόμενον ἡμιτόνιον οὐ κυρίως ἡμιτόνιον, ἀλλὰ λεῖμμα] καὶ τόνον, ἥγιον εἰς ἡμιτόνιον καὶ δύο τόνους ἑψεῖης τὸ διατονικὸν διαιρεῖται. Ο δὲ τόνος ἐν ἐπογόδῳ συνίσταται λόγῳ, διὰ τοῦτο δὲ οὐκ ἔστι τὸ λεγόμενον λεῖμμα (3) ὅπερ ἔστι τὸ ἔλαττον τμῆμα τοῦ τόνου, καὶ τὴν ἀποτομήν, ὅπερ ἔστι τὸ μεῖζον. Ἐν δὲ τῷ ἐναρμονίῳ εἰς δίεσιν καὶ δίεσιν καὶ δίτονον· ἐν δὲ τῷ χρώματι εἰς ἡμιτόνιον καὶ ἡμιτόνιον καὶ τριημίτονον καταδιαιρεῖται λόγος.

(2) Σύστημα ἐν ἐντημάτων. Hæc verba, quamquam non satis intelligi possunt, habent tamen quomodo restituantur. Quod ostendit vox illa ἐκ. Quæ si Pselli esset, profecto ἐξ scriberetur. Quid? si a librario aliquo attenuata et quasi detruncata fuit ita, ut pro ἑκτὸς legenda sit? Ego vero credo LINDER.

(3) Διὰ τοῦτο — λεῖμμα. Mirum quantum hic corruptus est locus, cuius emendandi quedam ratio inita est ab eo qui, plurium verborum lacunam hic esse ratus, in margine eod. ms. hoc edidit emendationis specimen: διὰ τοῦτο δὲ οὐκ ἔστι (forte: ἡμιτόνιον) τὸ λεγόμενον λεῖμμα forte: διὰ τόνος διαιρεῖται εἰς τὸ λεῖμμα, διπέρ, etc. Quia in re tamen haud scio an justo plus videre sibi visus sit is qui hoc conjectura assecutus est. Sed fieri potuit, ut hoc modo scriberet Paellus: διαιρεῖται δὲ οὗτος εἰς τὸ λεγόμενον, etc. Quod certe universæ verborum continuationi respondet, quare ad hanc emendationem conversionem nostram accommodeare non dubitavimus. LINDER.

γ. Εἰς ταῦτα οὖν τὰ ἀρμονικὰ διαστήματα ἡ Α μέχισθος τῆς εὑρέσεως τῶν ἐφεξῆς ἐπιμυρίων τυμ-
βάλλεται λόγων· εἰπὲ δὲ διαστήματα, ἀλλ' οὐ συστή-
ματα, ἵνα τὴν στοιχειώδεστάτην σχέσιν τῶν ἐναρ-
μονίων λύγων, καὶ ἐξ ὧν ἄλλαι σύγκεινται σχέσεις·
δηλώσῃ. Εἰς ταῦτα γοῦν, ὡς εἴρηται, καὶ εἰς τὴν
τοῦ Πλάτωνος συμβόλλεται ψυχογονίαν. Θεωρεῖ γὰρ
ὁ Ηλίτων ἐν τῷ Τιμέω τῷ διαλόγῳ τὴν ψυχὴν ἀπλῶς
ἐκ τοῦ δημιουργοῦ γενομένην νοῦ, καὶ οὐ κατὰ χρό-
νον, ἀλλὰ κατ' οὐσίαν· καὶ γὰρ ἐν τῷ Φαῖδρῳ (4)
ἀγέννητον καὶ ἀνώλεθρον αὐτὴν δείκνυται, ὥστε τὴν
κατ' οὐσίαν αὐτῆς ἀπὸ τῶν νοητῶν αἰτίων πάροδον
γένεσιν λέγει τῆς ψυχῆς. (5) "Ἐστι γὰρ τῶν ὄντων
τὰ μὲν νοητὰ καὶ ἀγένητα, τὰ δὲ αἰσθητὰ καὶ γενητὰ,
τὰ δὲ μετὰ τούτων νοητὰ καὶ γενητά. Τὰ μὲν γάρ
ἔστιν ἀσύνθετα πάντα καὶ ἀμέριστα καὶ διὰ τοῦτο
ἀγένητα, τὰ δὲ σύνθετα καὶ μεριστὰ καὶ διὰ τοῦτο
γενητὰ, τὰ δὲ ἐν μέσῳ τούτων νοητὰ καὶ γενητὰ,
ἀμέριστά τε ὄντα καὶ μεριστὰ τὴν φύσιν ἀπλῶς τε
καὶ σύνθετα τούτουν ἔτερον. "Αλλη, οὖν ἡ ἐπὶ ψυχῆς
γένεσις, καὶ ἄλλη ἡ ἐπὶ σώματος· ἡ μὲν προτέρα
καὶ πρεσβυτέρα, προσεχεστέρα γάρ ἔστι τῷ πάντεων
Δημιουργῷ, ἡ δὲ δευτέρα καὶ νεωτέρα, πορφύτερων
γάρ ἔστι τῆς μιᾶς αἰτίας. Οἶδε γὰρ ὁ Ηλίτων οὐ
μόνον ἐπὶ σωμάτων, ἀλλὰ καὶ ἐπὶ ψυχῶν χώραν
ἔχουσαν τὴν γένεσιν, καθόσουν καὶ αὗταις χρόνου
μετέχουσιν· καθὼς καὶ ἐν τῷ Φαῖδρῳ φησὶ διὰ χρόνου
θεᾶσθαι τὸ ὄν αὐτάς. Ήλίσσα γὰρ ἡ μεταβατική κίνη-
σις, καὶν ἀσωμάτων ἔστιν οὐσιῶν ἐνέργεια, συνεζευ-
γμένον ἔχει τὸν χρόνον αὐτῇ· καὶ γάρ ἡ ψυχὴ μετα-
βατικῶς τοὺς δρους νοεῖ, καὶ κατὰ μὲν τὰς ἐνέργειας
χρόνου μετάληψιν, κατὰ δὲ τὴν οὐσίαν αἰώνι συν-
τέτακται. Θεωρεῖται γὰρ ἐν τῇ ψυχῇ οὐσία καὶ δύ-
ναμις καὶ ἐνέργεια· καὶ ἔστιν αὕτη ἐκ τῶν γενῶν
τοῦ ὄντος συγκειμένη, οὐτίας, ταῦτον, θετέρου.

positus sit, secum conjunctum habet tempus, namque anima sentit, et si ad efficientiam (sive actionis veritatem) spectamus, adjuncta aeternitati est. In anima enim cernitur essentia et potentia (sive vis atque indoles) et efficientia, ut constat hæc quidem ex generibus ejus, quod est, Essentia, Eodem, Altero.

δ. Ἀλλὰ γὰρ τριψυτὴ τὴν τῆς ψυχῆς οὐσίαν ὁ Ηλίτων ὄφει. "Αλλη γάρ ἔστιν ἡ ὅπαρξις αὐτῆς· καὶ ἄλλη
ἀρμονία ἡ ἐν αὐτῇ, καθ' ἣν τὸ οὐσιῶδες αὐτῆς συ-
έχεται πλήθος, οὔτε μιᾶς οὐσης οὐσίας, ὡς ὁ νοῦς,
οὔτε εἰς ἄπειρον διαιρουμένης, ὡς τὸ σῶμα μετ' αὐ-
τῇ, ἀλλ' εἰς πλειον μὲν οὐσιῶδη μέρη, ἐξ ὧν ἔστι, D
πεπερασμένα δὲ καθ' ἀριθμὸν, ὃν πλειον εἰναι μέρη
ψυχῆς ἀδύνατον, μηκέτι διαιρετῶν ὄντων εἰς ἄλλα

3. Ad illa igitur harmonica intervalla explicanda
confert superparticularium proportionum invenien-
darum via et ratio (intervalla dico, non systemata,
ut harmonicarum rationum et habitus quam maxime
clementicius ac simplex declaretur, et cognoscantur
ii ex quibus chteri [habitus] constant): ad illa
igitur et ad Platonis de animæ procreatione doctrinam (psychogoniam) explicandam confert. Enimvero
Plato ille in dialogo qui Timaeus inscribitur, sic
statuit, animam a mente illa opifica rerum et pro-
creatrice simpliciter ortam esse, neque id ab uno
temporis principatu, sed ad essentiæ rationem: in
Phædro enim dialogo non creatam eam esse ostendit nec interitur, ita ut eum, qui ad essentiæ
rationem fiat, animæ ex causis intelligibiliibus
egressum generationem animæ intelligat. Eorum
enim, quæ sunt, alia et mente comprehenduntur
neque ullo generata sunt ortu, alia sensibus subjecta
sunt et ortum habent, alia inter duo illa quasi me-
dium tenentia et intelligibilia sunt et generata.
Eorum enim partim neque conjuncta sunt et individua ob eamque rem sine ortu, partim conjuncta et
dividua eamque ob causam generata; in medio autem
consistunt ea, quæ et intelligibilia sunt et orta, quæ
et individua sua natura sunt et dividua, quæ cum
simplicia tum vario modo composita. Alia igitur in
anima est generatio, alia in corpore: una prior et
antiquior, quippe propior hujus universitatis effec-
tori, altera autem posterior et recentior, utpote ab
una illa causa remotior. Ac vidit sane Plato, non
in corporis oculum cadere generationem, sed in animas
etiam, quatenus ipsæ temporis participes sint:
quæ eadem in Phædro dialogo per tempus intueri
dicuntur id, quod est. Omnis enim transitivus motus,
etiamsi in incorporalium naturam efficientia po-
nit, secum conjunctum habet tempus, namque anima transeundo terminos (sibi constitutos) sen-
tit, et si ad efficientiam (sive actionis veritatem) spectamus, adjuncta aeternitati est. In anima enim cernitur essentia et potentia (sive vis atque indoles) et efficientia, ut constat hæc quidem ex generibus ejus, quod est, Essentia, Eodem, Altero.

4. At enim triplicem putat Plato animæ essen-
tiam. Alia est enim substantia ejus, alia harmonia,
qua essentialis ejus multitudo continetur: quando-
quidem nec una est essentia, sicut mens, nec in
immensum discedit, ut corpus post illam (i. e. ab
illa secretum), sed in plures, ex quibus sit, partes
essentiales numerorumque ratione conclusas, quæ
quoniam amplius dividī nequeunt, nequaquam pau-

(4) Ἐν τῷ Φαῖδρῳ. Perperam hoc Psellus: in Phædro dialogo enim Plato de anima disserens pag. 245. D., sic loquitur: Εἰ γὰρ ἔκ του ἀρχῆς γί-
γνοιτο, οὐχ θν ἀρχὴ γίγνοιτο. Ἐπειδὴ δὲ ἀγένητόν
ἔστι, καὶ ἀδιάφορον αὐτὸν ἀνάγκη εἶναι. Et p. 246.
A.: Ἔξ ἀνάγκης ἀγένητόν τε καὶ ἀθάνατον ψυχὴ
θν εἰη. At vero in Timæo dialogo hæc verba legun-
tur pag. 51. E. sqq.: Τούτων δὲ οὐτως ἔχοντων ὁμο-
λογητέον ἐν μὲν εἰναι τὸ κατὰ ταῦτα εἶδος ἔχον ἀγέ-
νητον καὶ ἀνώλεθρον. In hunc errorem Psellus indu-
ctus est ab eo, quem auctorem secutus est, Proclo,
ut in Tim. p. 175, v. 30 sqq., "Ἐστι δὲ — inquit γένε-

σις ἐπὶ τῆς ψυχῆς οὐχ ἡ κατὰ χρόνον ἀγένητον γάρ
καὶ ἀνώλεθρον ἔδειξεν ἐν Φαῖδρῳ τὴν ψυχήν. Ejusd.
p. 172, v. 21 sqq. Διὸ καὶ ὁ ἐν Φαῖδρῳ Σωκράτης
ἀγένητον αὐτὴν ἀμα καὶ γενητὴν ἀμα καὶ αὐτοκινη-
τον ἔλεγεν. Cæterum de universa hæc re cfr. ea
quæ idem Proclus disputat in Tim. pag. 69. v. 51
— p. 73 v. 50. Ejusd. ib. p. 174. v. 51 sqq. LINDER.

(5) Inde ab initio hujus § ea quæ sunt apud Procl.
Comm. in Tim. p. 175, v. 32 sqq., ad verbum ex-
pressa Psellus transcripsit, ita ut non prius quam
in insequenti § ab his verbis: οἶδε γάρ, etc., est
exorsus, sui juris esse incipiat. LINDER.

ciores possunt esse animæ partes, quod quidem ap-
parebit, cum confecta erit harmoniearum proportio-
num descriptio: alia denique forma ejus est; et
hæc omnia inter se alia aliis insunt. Nam cum su-
bstantia multitudinem apte compositam cohibet,
quippe quæ nec expers multitudinis sit, nec multitu-
dinem solam, sed secum ipsam concordem contineat,
tum harmonia et ipsa essentialis est, capax essen-
tiae et formam officiens: ex qua ipsa demonstratur,
quemadmodum aut harmoniæ temperatione con-
tineatur anima aut non contineatur. Primum enim
anima in essentiam et potentiam et efficientiam
discedit, deinde, ut dictum est, in substantiam,
harmoniam et formam essentia, tum vero substantia
in essentiam, idem, alterum. Atque hæc quædam
quasi divisio animæ non est divisio illa quidem, sed
explicatio, ut quæ ab animæ compositione ad ejus
ipsius, quod est, genera simplicia procedat. Quibus
ex generibus ejus, quod est, primum quidem con-
sistit in intelligibilibus atque immobilibus formis,
alterum in animis, in corporibus autem postremum.
Quare Plato in Timæo suo primum quidem, ut
ipsius est sententia, cœli animam, quam eamdem
animam rerum universitatis appellat, utriusque ait in
prima generum mistione primi crateris: craterem
dicens vitalem illam et substancialern rerum officiis
animæ vel animalis vitæ potentiam; tum vero huma-
nam quoque animam generari affirmat, videlicet
altera, ut ait, mistione (procreata) ex iisdem ge-
neribus, quod est, inferioribus. Hoc modo enim
dicit: « iterumque in eundem craterem, in quo
universitatis animam temperatam permiscuerat,
superioris temperationis reliquias miscendo infudit
(Deus summus) eodem fere modo temperatas, nequam tamen sinceras » (« nequam tamen sinceras »
eas appellans, non informes [difficiles], immobiles, implacabiles), sed ad genetricem vergentes natu-
ram.

5. Talis fera universo et probabiliter, ut paucis
rem expediam, Platonis definitur de animæ pro-
creatione doctrina. Qui cum talem animæ permis-
tionem temperatam esse dicit a mente illa divina,
quæ Alterius naturam, a mistione, ut ait, alienam
(siquidem natura ejus ad discernendum et dividendum
proclivis est ab eaque processus [et quasi per
gradus quosdam ascensiones] ac multiplicationes
proficiuntur), adjuncta essentia, cum Eodem com-
miscebatur et ex tribus fecerat unum, tum rursus
[quasi in scenam] inducit hoc totum. Totum illud,
quod mistionem vocabat, in ea, quæ decuit, quo-
rum quodque et ex eodem et altero et essentia
temperatum erat, membra divisit. « Fuit autem
talism illa partitio. Unam principio partem detrahit
ex toto: secundam autem primæ partis duplam:
deinde tertiam, quæ esset secundæ sesquialtera,
primæ tripla: deinde quartam, quæ secundæ du-
pla esset: quintam, quæ tertiae tripla: tum sextam octuplam primæ, postremo septimam, quæ septem
et viginti partibus antecederet primæ. »

(6) Διαιρεῖται γὰρ... προχωροῦσα. *Divisiones*
istas vel potius *explicationes* animæ si quis Platoni

A τῶν μερῶν αὐτῆς, ὡς ζετεῖ δῆλον ἐν διαιρέσει τῶν
ἀρμονικῶν λόγων αὐτῆς. Καὶ ἀλλο τὸ εἶδος αὐτῆς·
καὶ πάντα ταῦτα ἐν ἀλλήλοις ἔστεν. « Ή τε γὰρ ὑπαρ-
ξις ἔχει μεθ' ἑαυτῆς τὸ ἡρμοσμένον πλῆθος, οὐ γάρ
ἔστιν ἀπληθυντος, οὐδέ γε πλῆθος μόνον ἔχουσα,
ἀνάρμονον δὲ, καὶ ἡ ἀρμονία δὲ οὐσιώδης ἔστι καὶ
αἴτη, συγεκτικὴ καὶ εἰδουποιὸς τῆς οὐσίας, ἀφ'
ῆς καὶ δείχνυται, πῶς μὲν ἔστιν ἀρμονία ἡ ψυχὴ,
πῶς δὲ οὔ. (6) Διαιρεῖται γὰρ ἡ ψυχὴ πρώτον μὲν
εἰς οὐσίαν καὶ δύναμιν καὶ ἐνέργειαν· ἡ δὲ οὐσία,
ὡς εἰρηται, εἰς ὑπαρξιν, ἀρμονίαν καὶ εἶδος· ἡ δὲ
ὑπαρξις εἰς οὐσίαν, ταῦτα, θάτερον. Αὕτη δὲ ἡ
δοκοῦσα διαιρεσίς τῆς ψυχῆς οὐκ ἔστι διαιρεσίς,
ἀλλὰ ἀνάλυσις, ὡς ἀπὸ συνθέτου τῆς ψυχῆς εἰς τὰ
ἀπλᾶ γένη τοῦ ὄντος προχωροῦσα. Ταῦτα οὖν τὰ
γένη τοῦ ὄντος πρότερον μὲν ἔστιν ἐν τοῖς νοητοῖς
καὶ ἀκινητοῖς εἰδεσιν, δεύτερον δὲ ἐν ψυχαῖς, ἔσχα-
τον δὲ ἐν τῷμασιν. Γένεσιν οὖν ψυχῆς ὁ Πλάτων ἐν
τῷ Τιμαίῳ πρώτα μὲν τῆς τοῦ οὐρανοῦ λέγει ψυχῆς
κατὰ τὸ ἑαυτοῦ δόγμα, ἡν καὶ τοῦ παντὸς λέγει ψυχὴν,
ἐν τῷ πρώτῳ μίγματι τῶν γενῶν ἐν τῷ
κρατήρι τῆς ψυχῆς ἡ ψυχικῆς ζωῆς τοῦ Δημιουργοῦ
δύναμιν· δεύτερον δὲ καὶ τὴν ἀνθρωπείαν ψυχὴν
γενέσθαι λέγει, ἐν τῷ λέγειν ἐν τῷ δευτέρῳ κράματι
ἐκ τῶν αὐτῶν μὲν γενῶν τοῦ ὄντος, ὑφειμένων δέ.
Λέγει γὰρ οὕτως καὶ πάλιν ἐπὶ τὸν πρότερον κρα-
τήρα, ἐνῷ τὴν τοῦ παντὸς ψυχὴν ἔμισγε κερανὺς,
τὰ τῶν πυθεύεν ὑπόλοιπα κατεχεῖτο μίσγων τρόπον
μὲν τινα τὸν αὐτὸν ἀκήρατα δὲ οὐκέτι (λέγων) τὸ
(ἀκήρατα δὲ οὐκέτι λέγων, ἀντὶ τοῦ ἀπροσπτα καὶ
ἀκλινῆ καὶ ἀμειλικτα) ἀλλὰ πρὸς τὴν γενεσιουρ-
γικὸν ἀπονεύοντα φύσιν.

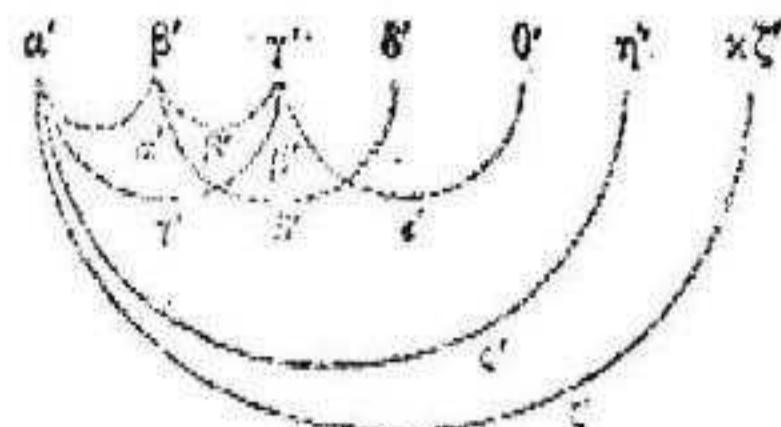
B C D

5. Καθόλου μὲν οὖν καὶ ἐμφατικῶς ὡς ἐν βραχέσιν
εἴπειν, ἡ τοιαύτη τοῦ Ηλάτωνός ἔστι ψυχογονία.
Τοιοῦτον οὖν τὸ κράμα τῆς ψυχῆς εἰπὼν συγκε-
ρασθῆναι παρὰ τοῦ δημιουργοῦ νοῦ, μιγγύντος τὴν
τοῦ θατέρου φύσιν, δύσμικτον, ὡς φησιν, οὖσαν
(διαιριτικὴ γὰρ καὶ διαιρετικὴ καὶ προδδῶν καὶ
πολλαπλασιασμῶν ἔστιν αἵτια ἡ φύσις αὐτοῦ) τῷ
ταῦτῷ μετὰ τῆς οὐσίας καὶ ἐκ τριῶν ἐν ποιησαμέ-
νου, ἐπάγει πάλιν δλον τοῦτο, δλον τὸ μίγμα λέγων·
μοῖρας δσας προσῆκε διένειμεν, ἐκάστην δὲ ἐκ τε
ταῦτοῦ καὶ θατέρου καὶ τῆς οὐσίας μεμιγμένην.
« Ήρχετο δὲ διαιρεῖν ὥδε· μίλιν ἀφεῖλε τὸ πρῶτον
ἀπὸ παντὸς μοῖραν, μετὰ δὲ ταῦτα ἀφῆρε διπλασίαν
ταῦτης, τὴν δὲ αὖτις τρίτην ἡμιολίαν μὲν τῆς δευτέρας,
τριπλασίαν δὲ τῆς πρώτης, τετάρτην δὲ τῆς δευτέρας
τριπλῆν, πέμπτην δὲ τριπλῆν τῆς τρίτης, τὴν δὲ
ἕκτην τῆς πρώτης ὀκταπλασίαν, ἑβδόμην δὲ ἑπτα-
καιεικοστιπλασίαν τῆς πρώτης.

E

taquam invito tributas esse censet, id suo quodam
jure facere videtur. Profecto in iis non Platonismus

ς'. Αὕτη γοῦν ἡ εἰς τὰ μείζω διαίρεσις τῆς ψυχῆς. Α Διήρηται γὰρ οὕτω κατ' ἀριθμὸν οὐσιώδη εἰς ἕπους ἑπτά· α', β', γ', δ', θ', η', κξ', λόγους δὲ ὑπαύτως τῶν ἐπικειμένων δρῶν· ἔνα μὲν τὸν τῆς δευτέρας πρὸς τὴν πρώτην, δύο δὲ τῆς τρίτης πρὸς τὴν δευτέραν καὶ τὴν πρώτην, ἔνα δὲ τῆς τετάρτης πρὸς τὴν δευτέραν, καὶ ἔνα τῆς πέμπτης πρὸς τὴν τρίτην, καὶ δύο τῆς ἕκτης καὶ τῆς ἑβδόμης πρὸς τὴν πρώτην· ὡς εἶναι τὴν ψυχὴν ἐπταδικήν (7) κατά τα τὰ



μέρη καὶ τοὺς τῶν μερῶν πρὸς ἄλληλα λόγους, καὶ συμβαίνειν, ταύτην ἐπταμερῆ καὶ ἐπτάλογον καὶ ἐπτάκυλον εἶναι. Κύκλοις γὰρ ἀσκασιν οἱ τρεῖς ἐπιτρεπτικοὶ ὡς τριαδικοὶ δ' γ', δ' θ', δ' κξ', καὶ οἱ δύο ισάκις ἵσοι δ' δ' καὶ δ' θ', καὶ οἱ δύο ισάκις ἵσοι ισάκις δ' η' καὶ κξ'· οὕτως οὖν καὶ ἐπτάκυλος· ἡ γὰρ μονάς ἔστιν δ' δημιουργὸς νοῦς, ἡ δὲ ψυχὴ πρότερον ἀπὸ τοῦ νοῦ προϊοῦσσα, ἑβδομάδος ἔχει λόγον πρὸς αὐτόν· πατρικὴ γὰρ καὶ ἀμήτωρ ἡ ἑβδομάδα. Ἀλλὰ γὰρ λεκτέον, εἰ καὶ παρεκβατικώτερον, τίνα τὴν ἐκφάνειαν δι μερισμὸς τῆς ψυχῆς εἰς τὸν οὐσιώδη ἀριθμὸν γεγονὼς φέρει, καὶ δπως αἱ ἐπτὰ μοῖραι τούτου τὴν ὑπόστασιν ἔλαχον.

neque matre utitur. Verum enim vero, quamvis breviter randum suscepimus, quam speciem ad rationem substantialis rationem obtinuerint.

ζ'. Η μὲν δὴ πρώτη μοῖρα τὸ νοερώτατὸν ἔστι καὶ ἀκρότατον τῆς ψυχῆς, αὐτῷ τῷ ὑπερουσίᾳ ἐνὶ συνάπτουσα καὶ τῇ ὑπάρχει τῆς δλης οὐσίᾳς· διὸ καὶ μία προσαγορεύεται ὡς ἐνοειδῆς· καὶ δ' ἀριθμὸς αὐτῆς κατὰ τὸ πλῆθος ἐνώσει κατέχεται, καὶ ἔστιν ἀνάλογον τῇ αἰτίᾳ καὶ τῷ κέντρῳ τῆς ψυχῆς· κατὰ ταύτην γὰρ καὶ ἀνεκφοίτητος ἔστι τῶν δλων. Η δὲ δευτέρα πολλαπλασιάζει τὴν πρὸ αὐτῆς γεννητικαῖς προσόδοις, ἃς ἡ διὰς ἐνδείκνυται, καὶ πάσας τὰς προσόδους ἐκφαίνει τῆς οὐσίας· διὸ καὶ διπλασία λέγεται τῆς πρώτης, ὡς ἡ μημουμένη τὴν ἀδριστον δυάδα καὶ τὴν ἀπειρίαν τὴν νοητήν. Η δὲ τρίτη πᾶσαν αὐτὴν ἐπιστρέφει πάλιν εἰς τὴν ἀρχήν, καὶ ἔστι τὸ τρίτον αὐτῆς τὸ συνελισσόμενον εἰς τὰς ἀρχάς· δὲ δὴ μετρεῖται μὲν ὑπὸ τῆς πρώτης μοῖρας, ὡς ἐνώσεως ἀπ' αὐτῆς πληρούμενον· μερικώτερον δὲ συνάπτεται πρὸς τὴν δευτέραν· καὶ διὰ τοῦτο λέγεται τριπλασία μὲν ἐκείνης, ἡμιολία δὲ ταύτης, ἐξ ἡμιολίας μὲν ὑπὸ τῆς δευτέρας συνεχόμενην, ὡς δὲ μηδὲ τὴν ἕστην δύναμιν ἔχουσης, τελέως δὲ τοῦτο τῆς πρώτης. Η δὲ αἱ τετάρτη μοῖρα καὶ ἡ πέμπτη,

ceroit, sed Neoplatonismus. Neque enim in his rebus explicandis Psellus quid ipse sentiat, profert ille quidem, sed totus & Proclo illo stat. LINDER.

6. Atque hæc quidem animæ est in amplius partitio. Hoc modo enim per numerum substantialem in hoc septem terminos divisa est: I, II, III, IV, IX, VIII, XXVII, similiterque in eorum, qui propositi sunt, terminorum rationes (has): unam, quæ secundæ partis ratio est ad primam, duas, quæ tertiae (partis) sunt ad secundam et ad primam, unam, quæ quartæ ad secundam, unam quintæ ad tertiam, duasque, quæ sectæ et septimæ (partium)

B ad primam (rationes) sunt. Anima igitur, si partes ejus partiumque inter se proportionem comparationemque spectamus, septenaria est, sequiturque ut septifariam et divisa et descripta rationibus et orbiculata sit. Orbibus enim (sive circulis) similes sunt tres illi veluti principes (ad retro reflectendum facti) numeri triplices III, IX, XXVII, duoque illi æqualiter æquales IV et IX, ac duo illi æqualiter æquales æqualiter VIII et XXVII. Quare septem quoque circulis conclusa est. Unitas enim est illa rerum effectrix ratio. Anima autem, ante a ratione profecta, septenariam rationem cum illa habet: septenarius enim numerus et procreandi potens est neque matre utitur. Verum enim vero, quamvis breviter randum suscepimus, quam speciem ad rationem substantialis rationem obtinuerint.

C 7. Prima igitur, in qua animæ quasi summa consistit, maxima intelligendi vi praedita, cum eminenter illo supra naturam. Uno substantiaque universæ essentiæ conjuncta est, quare una etiam, utpote in simplici specie posita, appellatur. Numerus ejus, si ad multitudinem spectamus, unione continetur, aptusque et accommodatus est ad causam et umbilicum animæ, in qua firmus est neque ulla propinquitate cum iis, quæ universa sunt, conjunctus. Secunda autem pars eam, quæ proxime antecedit, genitalibus multiplicat progressibus, quos exhibet dualitas, et omnes profert essentiæ progressus: quam ipsam ob rem primæ partis dupla appellatur, utpote infinitam dualitatem et infinitatem intelligibilem initata. Illam vero totam ad principium retro reflectit tertia pars, cuius ad principia convolutus est triens, qui scilicet, utpote adunationem nactus a prima parte, ad ejus mensuram exigitur: reliqua autem portio ad secundam accedit. Tripla igitur illius, hujus sesquialtera appellatur, a secunda enim, quæ pari potestate non sit, ex dimidio

(7) Ἐπταδικήν. Hæc vox in nullo Græce linguae lexico, quod sciām, reperitur, sed in Forcell. lex. tot. Lat. sub voce *septenarius* legitur. LINDER.

comprehenditur, perfecte autem a prima. Quarta pars porro et quinta se ipsam utraque praesideat ceterarum (posteriorum) praebet; eorum enim, quae, etsi incorporalia, corpore dividuntur, causae sunt intelligendique vi præditæ, planæ, quadratae, una ex secunda, altera ex tercia nata, quarta enim progressu et partu procreata, retro autem reflectendo et consuminando quinta: utraque plana, illa a secunda bis producendo profecta, hæc ter a tercia. Atque altera, ut videtur, genitalium, quæ ad corpus pertinent, particularum dividuarum ferax est, eademque procreaticum fertilis formarum, quæ processum animæ imitantur; altera autem earum, quæ in corpore dividuæ sunt illæ quidem, sed (mente) percipi possunt, procreans est, et quidem earum, quæ regressum animæ imitantur. Omnem enim cognitionem reflectit id, quod cognoscit, ad id, quod est cognitum, quemadmodum omnis natura ad generandum et ad deorsum versus procedendum propensa est. Sexta autem et septima et corporum ipsorum et solidarum molium principales causas in se præformant: atque hi sunt solidi numeri, alter ex secunda, alter ex tercia (parte) factus. Quia autem ea, quæ extrema sunt, ad ea, quæ sunt prima, ipsasque extremitates unam octuplam primæ dedit, alteram ita formavit, ut septem et viginti partibus primæ antecederet.

8. Itaque septifariam divisa est essentia (natura) animi, namque permanens est et procedens et regrediens, et earum, quæ in corpore dividuæ sunt, essentiæ ipsorumque corporum efficiens regressum et conversionem. Super hoc, qui de anima est, loco Platonis multa eaque jucunda et mirabilia, si hoc modo dicere mihi licet, o mihi optima domina, cum aliis rebus tum litteris reconditis quam maxime initiata, dissere possum, auctorem Porphyrium et Jamblichum ceterosque Platonicarum vocum (motacillarum*) quasi fidicines secutus ac præcipue divinum illum arcanorum interpretem. Musarum nomine afflatum, Proclum. Quoniam autem illud mandatum mihi non est, sed (hoc tantum concessum, ut exponerem) quomodo aliarum dñeceps post alias in numeris rationum computatio ad Platonis de animæ procreatione doctrinam adjuvarer, quæ ad id, quod propositum est, demonstrandum sufficerent, breviter et summatim, complexus sum. Quod nisi inutile erit ac supervacuum, ipsius tantum diagrammatis via ac ratione dispositi descriptionem enarrabimus, quæ quatuor intervallis septem vocum (quater diapason) quinarioque simul intervallo (diapente) et tono constat. Sed dicamus, quantum quidem (et quale) in præsentiam de rationibus arithmeticis, quæ sunt in Psychogonia Pla-

(8) Μορίων. Cl. Tennull. adnot. ad Jambi. Nic. Arithm. p. 141 sq. « Notandum, » inquit, « μόριον ab arithmeticis dici de superparticulari, μέρη de superpartiente. » LINDEM.

(9) Δέσμοιγα. Significatur, ut opinor, Eudocis (s. Eudoxia), Constantino VIII imperatore nata,

A λοιπὸν ίδιως προστάτην αὐτὴν ἀποφαίνουσα τῶν δευτέρων αἰτίαι γάρ εἰσι τῶν ἀσωμάτων τῶν μέντοι σώματι μεριζομένων, νοεραι δὲ ἐπίπεδαι οὖσαι καὶ τετραγωνικαῖ, ἡ μὲν ἀπὸ τῆς δευτέρας, ἡ δὲ ἀπὸ τῆς τρίτης μοιραῖς, τῆς προδόσου καὶ ἀπογενέσεως ἡ τετάρτη, τῆς δὲ ἐπιστροφῆς καὶ τελειώσεως ἡ πέμπτη· ἐπίπεδοι γάρ ἀμφότεραι, ἀλλ' ἡ μὲν ἀπὸ τῆς δευτέρας, δις ἀπ' αὐτῆς ὑποστάσα, ἡ δὲ ἀπὸ τῆς τρίτης τρὶς προελθοῦσα. Καὶ τοικεν εἶναι ἡ μὲν γεννητικὴ τῶν περὶ τὸ σῶμα γεννητικῶν μορίων (8) μεριστῶν, γνηγίμων δὲ ὅμως εἰδῶν, τὴν πρόσοδον μιμουμένων τῆς ψυχῆς, ἡ δὲ τῶν περὶ τὸ σῶμα μεριστῶν, γνωριστικὴν δὲ δύναμιν ἔχοντων, καὶ ταῦτη μιμουμένων τὸ τῆς ψυχῆς ἐπιστρεπτικόν· πᾶσαν γάρ γνῶσιν ἐπιστρέψει τὸ γινῶσκον εἰς τὸ γνωστὸν, ὥσπερ πᾶσα φύσις γεννᾷν ἔθελει, καὶ εἰς τὸ κάτω ποιείσθαι τὴν πρόσοδον. Η δὲ ἕκτη καὶ ἑβδόμη καὶ κύτων τῶν σωμάτων καὶ τῶν στερεῶν ὄγκων τὰς πρωτουργοὺς αἰτίας ἐν αὐτῇ προϋποτίθεται. Στερεοὶ δὲ οἵδε οἱ ἀριθμοὶ, καὶ δὲ μὲν ἀπὸ τῆς δευτέρας, δὲ ἀπὸ τῆς τρίτης. Ἐπιστρέψων δὲ δὲ λόγος καὶ τὰ ἔσχατα εἰς τὰ πρῶτα καὶ τὰς ἀποπερατώσεις κύτων τῆς ψυχῆς ἐπὶ τὴν ἀκρότητα αὐτῆς, τὴν μὲν ὀκταπλασίαν, τὴν δὲ ἑπτακαιεικοστηλασίαν τῆς πρώτης. animæ ad ejus quasi apicem ratio reflectit, ut septem et viginti partibus primæ antecederet.

B 7'. Καὶ οὕτως ἐπταμερής ἡ οὐσία τῆς ψυχῆς, ὡς μένουσα καὶ προϊούσα καὶ ἐπιστρέψουσα, καὶ αἰτία τῆς προδόσου καὶ τῆς ἐπιστροφῆς τῶν περὶ τὰ σώματα μεριστῶν οὐσιῶν καὶ τῶν σωμάτων αὐτῶν. Εἴχον μὲν οὖν πολλὰ καὶ καλὰ θεάματα λέγειν εἰς τὸν περὶ ψυχῆς τύνδε τοῦ Πλάτωνος τόπον, εἰ δεῖ με οὕτως εἰπεῖν, ὃ κρατίστη μοι δέσποινα (9), τὰ τε ἄλλα καὶ τῶν ἐν ἀπορρήτοις λεγομένων, ἐποπτικῶτας θεῷ, ἐπόμενος Πορφύρῳ τε καὶ Ἰαμβλίχῳ καὶ τοῖς λοιποῖς τῶν Ηλατωνικῶν λύγγιν· δργανισταῖς, ἔξαιρέτιος δὲ τῷ ἐκφαντορικωτάτῳ Ηρόκλῳ καὶ μουσολήπτῳ. 'Αλλ' ἐπείπερ οὐ τοῦτο ἐπιτέτρεπται μοι, ἀλλὰ πῶς ἡ τῶν ἐν ἀριθμοῖς ἐφεξῆς λόγων εὑρεσίς εἰς τὴν Ηλάτωνος χρησιμεύει ψυχογονίαν, συμμετρησάμενος, διστερὸς ἀρκεῖ πρὸς τὴν ἐνδειξίν τοῦ προκειμένου, συντόμως καὶ κεφαλαιωδῶς εἴρηκα. Εἰ δέ γε μὴ περίεργόν ἐστι καὶ περισσὸν, ἄλλως καὶ αὐτὸ τὸ διάγραμμα μεθοδεύσας, ἐκθῆσομαι σοι ἐκ τοῦ τετράκις διὰ πασῶν καὶ διὰ ε' καὶ τόνου συνεστώς. 'Αλλὰ ρητέον, διστονούσι τοὺς πρὸς τὴν παροῦσαν δρμήν τοῦ περὶ τῶν ἐν ψυχογονίᾳ τοῦ Πλάτωνος εἰλημμένων ἀριθμητικῶν λόγων, περὶ τε τῶν τοῦ πολλαπλασίου καὶ τῶν μεσοτήτων τῶν μεταξὺ τούτων, περὶ τῶν ἐπιτρέποντων καὶ ἡμιολίων τῶν ἐν ταῖς μεστήσιν ἀναφαινομένων, περὶ ἐπογδόνων τῶν τὰ διαστήματα συμπληρούντων, περὶ τοῦ λείματος·

uxor duorum deinceps imperatorum, Constantini Ducæ (1059-1067) et Romani Diogenis (1067-1071). Cfr quæ de illa narrat Niceph. Brienn. Comment. lib. I, pag. 43, 56 sqq. (Patrologiae tom. CXXVII).

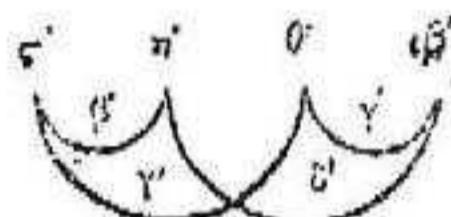
καὶ γὰρ τὸ διάγραμμα δεῖ πάντων τούτων εἶναι περὶ- ληπτικὸν καὶ καταπεπυκνῶσθαι τούτοις τοῖς λόγοις. "Ιναὶ οὖν ἐν τάξει προίωμεν, λάθιμεν πρῶτον ἐν τοῖς ἀπὸ μονάδος ἀριθμοῖς τοὺς λεγομένους πρώτους ὅπὸ τοῦ Πλάτωνος λόγους.

diagramma et hæc omnia complecti debet et compleri, in iis numeris, qui ab unitate primas rationes summatamus.

Οὐ. Ἐκκείσθω οὖν δὴ μονὰς, καὶ ταύτης διπλασία δυάς· εἴτα τριάς, τριμολία μὲν τῆς δυάδος, τριπλασία δὲ τῆς μονάδος· εἴτα τετράς, διπλασία τῆς δυάδος· εἴτα ἑννεάς τριπλασία τῆς τριάδος· εἴτα ὄγδοας δικαπλασία τῆς μονάδος· ἐπὶ πᾶσι δὲ ἐνδόμητη μετρα ἑπτακαιεικοσιπλασία τῆς μονάδος. Ἀλλ' εἰ μὲν ἄγρι τούτων ἔστη τὰ τοῦ Πλάτωνος, ἔδει μηδὲν περιεργάζεσθαι πλέον. Ἐπιειδὴ δὲ αὐτοὺς ἡμῖν παρακελεύεται τὰ διπλάσια καὶ τριπλάσια διαστήματα ταῖς τε ἀριθμητικαῖς καὶ ἀρμονικαῖς μεσότησι συνδεῖν, μονάδος δὲ οὐκ ἔστι καὶ δυάδος μεταξὺ ταύτας τὰς μεσότητας εὑρεῖν, ληπτέου τινὰ πρῶτον ἀριθμὸν δὲ ἐλάχιστος ὃν ἔχει ἥμισυ καὶ τρίτον· διπλάσιον γὰρ πᾶς ἀριθμὸς ἔχειν δύναται. Ελλήφθω γοῦν δέ, καὶ τούτου διπλάσιος δὲ ιβ', τὸν αὐτὸν ἔχων λόγον, δν πρὸς δυάδα μονάς. Τούτων δὴ τῶν ἑξαπλασίων μονάδος καὶ δυάδος μέτοι παρεντιθέντες ὁ τε η' καὶ οὐ τὰς εἰρημένας μεσότητας ἀποδώσουσιν. Οὐ μὲν γὰρ η' ταυτῷ μέρει τῶν ἄκρων ὑπερέχει τε καὶ διπλάσιον, δπερ ἦδιόν ἔστιν ἀρμονικῆς ἀναλογίας· δὲ δὲ θ' οὐ μὲν [τὸν ζ'] κατ' ἀριθμὸν ὑπερέχει, οὐψι

A tonis, cognoscere intersit, de numeri augendi rationibus iisque, quæ inter illas intercedunt, medietatibus, de sesquitertiis et sesquialteris, quæ in medietatibus cernuntur, de sesquioctavis, quibus explentur intervalla, de limmate. Namque primus, ut sunt proximi, eas, quæ a Platone memorantur,

B 9. Ponitur igitur unitas, ejusque duplus numerus binarius: deinde ternarius numerus, sesquialter binarii, unitatis triplus: tum quartarius, binarii duplus: tum novenarius, ternarii triplus: tum octonarius, octuplus unitatis: postremo autem septima pars, quæ septem et viginti partibus unitati antecedit. Tum vero si hæc hactenus Plato esset persecutus, elaborandi diligentia non amplius opus esset. Quando autem ipse nobis præcipit, ut dupla et tripla intervalla arithmeticis atque harmonicis medietatibus colligemus, quia inter unitatem et dualitatem medietates nullæ interjici possunt primus aliquis numerus sumendus est, qui quam minimus dimidiā partem atque tertiam habeat: duplam enim quivis numerus habet. Sumatur igitur 6 (senarius) numerus ejusque duplus 12 (duodenarius), eamdem rationem habens, quam cum dualitate unitas. In medio illorum numerorum unitatem et binarium sexies continentium interpositi octonarius et novenarius eas, quæ dictæ sunt, medietates reddunt Octonarius enim eadem parte præstat extremis



δὲ ὑπερέχεται, δπερ ἦδιόν ἔστιν ἀριθμητικῆς μεσό- τητος. Ἐξάκις ἀρε τὴν μονάδα καὶ δυάδα ποιήσαντες εὑρούμεν ἀριθμοὺς τὰς εἰρημένας ἐπιδεχομένους μεσότητας. Όμοιώς δὲ καὶ τοὺς λοιποὺς τῶν ἐν τῷ προειρημένῳ στίχῳ τῶν διπλασίων ἀμα καὶ τριπλασίων ἑξαπλασιάταντες εὑρήσουμεν ὄρους, οὓς δυνησόμεθα καταπεκνοῦν ἀριθμητικαῖς τε καὶ ἀρμονικαῖς μεσότησι.

triplosque numeros sexies sumptus, inveniemus, medietatibus condensare (explere) poterimus.

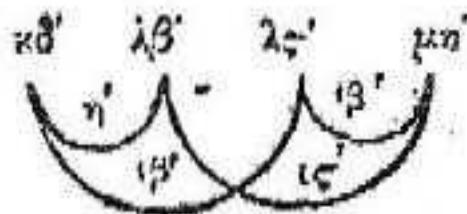
Οὐ. Γεγονέτωσαν ἀπὸ παντὸς τοῦ προειρημένου στίχου ἑξαπλάσιοι. "Αλλούς ἀριθμοὺς ἐν τάξει θέντες, μήνοι τὸν οὐδὲ πρὸ τοῦ μηδὲ θείλοντες τοῦτον γὰρ πρότερον εἴπε τριπλασίου τοῦ τρίτου· μετ' ἑκείνον δὲ αὐτὸν ἡμεῖς ἔθεμεν, τῷ πλήθει τῶν μονάδων ἐπόμενοι, καὶ οὐ τῇ ἀπαριθμήσει, ἵν δὲ Πλάτων πεποίηται, τοῖς λόγοις αὐτῶν ἐπόμενος, καὶ ἐναλλάξ τιθεὶς τοὺς διπλασίους καὶ τριπλασίους. Μεταξὺ μὲν οὖν τοῦ ζ' καὶ τοῦ ιβ' ἐμπεσοῦνται ὁ η' καὶ οὐ', μεταξὺ δὲ τοῦ ιβ' καὶ καὶ διπλασίου ἀρμονικῆ μὲν μεσότης δὲ ιζ', ἀριθμητικὴ δὲ δὲ η' μεταξὺ δὲ τοῦ διπλασίου τοῦ καὶ τοῦ μηδὲ ἀρμονικὴ μὲν

C eademque superatur, quod quidem harmonicæ proportionis proprium est; novenarius autem eodem numero (senarium) præstat quo (a duodenario) superatur, quod quidem arithmeticæ est medietatis proprium. Si sexies igitur unitatem et binarium sumpsimimus, numeros invenerimus medietates, quas diximus, complexos. Similiterque si reliquos in serie illa, quam supra enarravimus, duplos terminos, quos arithmeticis et harmonicis medie-

D 40. Sunto ex tota hac, quam supra diximus, serie sexies sumpti (numeri). Reliquis numeris ordine dispositis quanquam solum numerum 54 ante 48 ponere debebamus, priorem illum enim dicas tertii triplum, tamen post hunc illum posuimus, unitatum multitudinem (ordinem seriemque numerorum) sequi, atque a numerandi more discedentes Platonicis, qui, rationem numerorum secutus, alternos duplos et triplos collocabat. Inter 6 igitur et 12 medii intercedent 8 et 9 numeri: inter 12 et 24 duplos harmonica medielas 16 et 18 arithmeticæ: inter duplos numeros 24 et 48 32 harmonica medietas

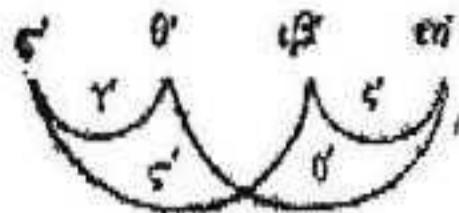


et arithmeticis 30. In triplo autem inter 6 et 18. A mesostethos δ λβ', arithmetica est ο ιγι. Ἐν δὲ τοῖς τρι-



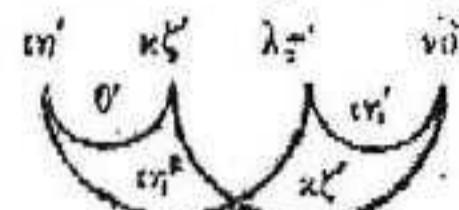
primos illas triplos, (intercedent) harmonica medie-
tas. Θετικη 12 arithmeticas : Inter secundos triplos 18

τελεσίοις μεταξύ ζ' καὶ ιη' πρώτου τριπλασίου & ρ-
μονική μεσότης δ 0', καὶ ἀριθμητική δε δ ιβ'. μεταξύ



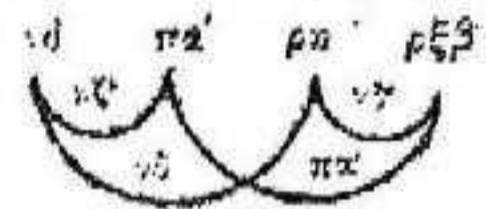
et 34 27 harmonicas. et 36 arithmeticas medietas :
inter tertios triplos 64 et 108 harmonica medietas

δε δευτέρου τριπλασίου τοῦ ιη' καὶ νδ' ἀριθμητική
μὲν δ ιη', ἀριθμητική δε δ λη' μεταξύ δὲ τοῦ τρι-



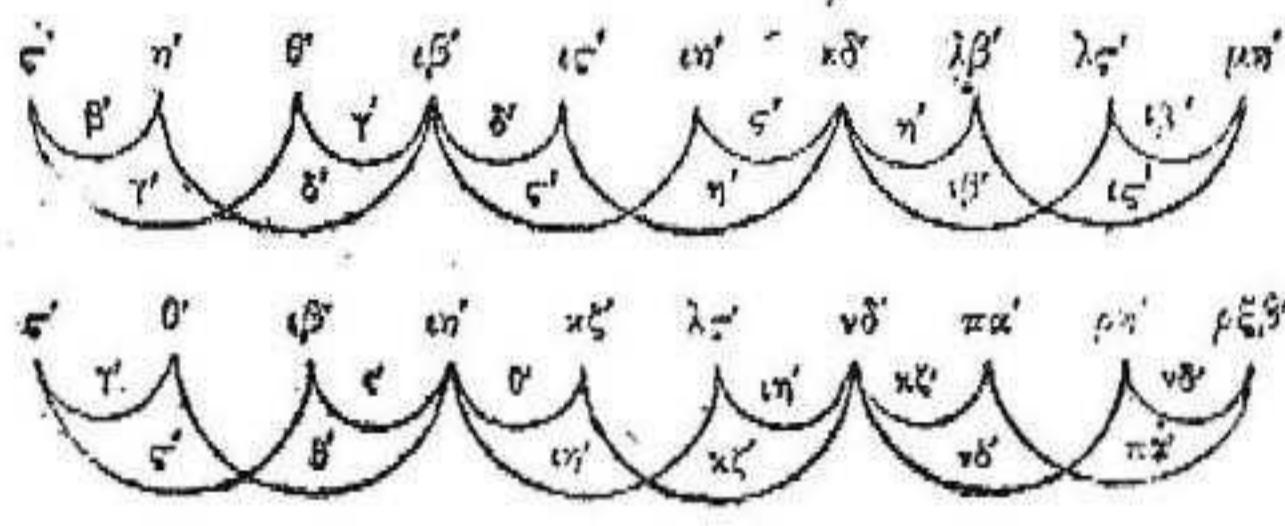
Si et 108 arithmeticas. Hisce igitur medietatibus
disposita (et descripta) sunt dupla et tripla inter-

του τριπλασίου τοῦ νδ' καὶ ρζβ' ἀριθμητική μὲν δ πα',
ἀριθμητική δε δ ρη'. Διεστatait oὖν τὰ διαστήμata



valla, ita ut bidecimēps termini sint : 6, 8, 9, 12,
16, 18, 24, (27), 32, 36, 48, 54, 81, 108, 162. Quod
si in terminis, qui expositi sunt, sesquiterias ra-

ταλάδε ταῖς μεσότησιν, οὗται εἰναι ἀν ἐφεξῆς οἱ δροι
οὖτοις ζ'. η'. θ'. ιβ'. ιη'. ιη'. λη'. λη' μη'. νδ'.
πα'. ρη'. ρζβ'. Αλλ' ει μὲν ἡν δυνατὴν ἐν τούτοις



tiones in sesquiocavas (rationes) atque in limmata A τοῖς ἐκκειμένοις ἡμῖν δροις τὸν ἐπιτρίπτους λόγους
possent distribui, sine in hic (disputationi nostrae)
imponeremus. Quod cum fieri non possit, alia no-
bis consilii via opus est. Quare si propositum erit,
medietatibus illis, de quibus mentio est, et sesqui-
octavis (intervallis) duplam rationem explere, ra-
tionem illam serie decrescente procedentem intra
duplam (rationem) duas sesquiocavas et sesqui-
teriam cohibere et continere oportebit.

41. Et vero sumatur in octupla ratione tertius ab
unitate numerus 64. Ex quo procedere duas sesquioc-
tavas possunt, omnis enim multiplex ratio tot super-
particulares habere dicuntur rationes, de se nomina-
tas, quota ipsa ab unitate est; neque vero sesquiter-
tiā rationem habet. Triplicato igitur numero 64
conficio 192, cuius sesquiterius numerus 256 est,
sesquiocavus autem 246: hujusque sesquiocavus
B 243. Ergo haec est limmatis ratio, quae post adem-
plas duas illas sesquiocavas ex ea proportione

εῖς τε τοὺς ἐπογδόους καὶ τὰ λεῖματα διελεῖν, μέ-
χρι τούτων ἀν ἔστημεν νῦν δὲ οὐκ ἀν οἴοντε, ἄλλης
ἀν διοίμεθα μεθόδευ. Εροκείσθω οὖν ἐξ ἀρχῆς κατα-
πυκνῶστα τὸν διπλάσιον λόγον ταῖς εἰρημέναις με-
σότησι καὶ τοῖς ἐπογδόοις δεήσει ἅρα τὸν ὑπόλογον
τοῦ διπλασίου μεταξύ τοὺς δύο ἐπογδόους καὶ ἐπι-
τριτον ἔγειν.

ια'. Εἰληφθω οὖν δ τρίτος ἀπὸ μονάδας κατὰ τὸν
δικταπλάσιον λόγον δ ξδ'. Απὸ τούτου μὲν δύο ἐπογ-
δόους ἀποστῆναι δυνατὸν, ἀπας γὰρ πολλαπλάσιος
τοσούτων ἐπιμορίων (10) ἥγεται λόγων ἀντιπαρωνύ-
μων αὐτῷ, διόστοις ἔστιν αὐτὸς ἀπὸ μονάδος. Επί-
τριτον δὲ οὐκ ἔχει τριπλασιάτας οὖν τὸν ξδ' ποιῶ
τὸν ρζβ', οὐ ἐπιτριτος μὲν ἔστιν δ σις', ἐπόγδοος δὲ
δ σις', καὶ τούτου ἐπόγδοος δ σμγ'. δ ἅρα τοῦ λεῖμ-
ατος λόγος ἔστιν δ μετὰ τὴν ἀφείρεσιν τῶν δύο
ἐπογδόων λειπόμενος τοῦ σμγ' πρὸς τὸν σις' ἀπὸ

(40) Rectissime de tota hac sententia, quae his
verbis ἀπας γὰρ... αὐτῷ; ἀπὸ μονάδας comprehen-
ditur, is, quicunque in margine cod. ms. Graece

hoc annotavit: 'Οκταπλάσιος δ μὲν η' τοῦ α', δ δὲ
ξδ' τοῦ η', ἐπόγδοοι δὲ δ μὲν οιβ' τοῦ ξδ', δ δὲ πα' τοῦ
οιβ'. LINDER.

πάντης γάρ ἐπιτρίτου δύο ἐπογδόνιων αφαιρεθέντων καταλείπεται ὁ τοῦ λείματος λόγος. Ἀλλὰ τοῦ συντάξεως ὁ σπῆ, ὃς τὴν ἀριθμητικὴν σώζει μεσότητα, τεταγμένος μεταξὺ τοῦ ρεβ' καὶ τοῦ τπδ', πρὸς μὲν τὸν ρεβ' τὸν διπλάσιον λόγον ποιεῦντος, πρὸς δὲ τὸν σπῆ ἐπίτριτον. Εἰ μὲν οὖν δυνατὸν ἀποστῆσαι δύο ἐπογδόνιων ἀπὸ τοῦ σπῆ, κατεπυκνώσαμεν ἂν καὶ τοῦτο τὸ ἐπίτριτον τοῖς τε ἐπογδόνιοις καὶ τῷ λείματι. Νῦν δὲ οὐχ οἶδον, διὸ πρὸς αὐτὸν ἐπόγδοον γίνεσθαι λόγον οὐ δυνατὸν τοῖς ἀτμητον τὴν μονάδα φυλάττειν ἐν βαυλομένοις τὸ γάρ ὅγδοον αὐτοῦ μέρος ἔστι. Διπλασιάσαντες οὖν αὐτὰ, ἵνα τὸ ἡμισυ δλον ποιήσωμεν καὶ σχώμαν καὶ αὐτοῦ λαβεῖν ἐπόγδοον, ἀναγκασθησόμεθα διὰ τοῦτο καὶ τοὸς πρὸς αὐτοῦ διπλασιάσαι πάντας καὶ τοὺς μετ' αὐτὸν. "Ἔσται οὖν ἀντὶ μὲν τοῦ ρεβ' ὁ τπδ'. ἀντὶ δὲ τοῦ σις' ὁ υλβ'. ἀντὶ δὲ τοῦ σμγ' ὁ υπε'. ἀντὶ δὲ τοῦ σνς' ὁ φ.β'. ἀντὶ δὲ τοῦ σπῆ ὁ φος', καὶ τούτου ἐπόγδοος ὁ χμη', καὶ τούτου ἐπόγδοος ὁ ψκθ'. Ἐπειτα ὁ ψξη', διπλάσιος ὁν τοῦ τπδ', πρὸς δὲ τὸν ψκθ' λόγον ἔχων τοῦ λείματος. Καὶ οὕτω δὴ συμπεπλήρωται τὸ διπλάσιον διάστημα τοῖς τε ἡμιολίοις καὶ ἐπιτρίτοις καὶ ἐπογδόνιοις λόγοις ἐν τοῖςδε τοῖς ἀριθμοῖς τπδ'. υλβ'. υπε'. φιβ'. φος'. χμη'. ψκθ'. ψξη'. Εἰ οὖν ἐθελήσαμεν δλον συμπληρώσαι τὸ διάγραμμα, ἐκθέμενοι κατὰ τὸ ἔξης ἀντὶ μὲν τῆς πρώτης μοίρας τὸν τμδ'. ἀντὶ δὲ τῆς δευτέρας τὸν ψξη'. ἀντὶ δὲ τῆς τρίτης μοίρας, τῆς τριπλασίας τῆς πρώτης, ἡμιολίας δὲ τῆς δευτέρας, τὸν αρνβ', ἀντὶ δὲ τῆς τετάρτης, διπλασίας τῆς δευτέρας, τὸν αφλε'. ἀντὶ δὲ τῆς πέμπτης, τῆς τριπλασίας τῆς τρίτης, τὸν γυνδ'. ἀντὶ δὲ τῆς ἔκτης, η̄ ἐστιν δικταπλασία τῆς πρώτης, τὸν γοβ'. ἀντὶ δὲ τῆς ἑνδόμης, η̄ ἐστιν ἐπτακαιεικοσιπλασία τῆς πρώτης, τὸν ιτεη'. εἰ οὖν ἐθελήσαιμεν τάσδε καταπυκνῶσαι τοῖς ἀρμονικαῖς καὶ ἀριθμητικαῖς μεσότησιν, αἱ παρατεθεῖσαι τά τε ἡμιόλια καὶ ἐπίτριτα διαστήματα ποιήσουσιν, ἔσονται μεταξὺ τοῦ τε τπδ' καὶ τοῦ ψξη' διπλασίου ὁ τε φιβ', ποιῶν τὴν ἀρμονικὴν μεσότητα, καὶ ὁ φος' (11), τὴν ἀριθμητικὴν μεσότητα, καὶ ὁ φος' την την ἀριθμητικὴν ἀναπλήρου, μεσότητα, δὲ ψξη' τὴν ἀριθμητικὴν, δις την μείζων ἄκρος τοῦ διπλασίου. Ήλίν εἰ τοῦ δευτέρου διπλασίου τὰς αὗτὰς θελήσομεν μεσότητας λαβεῖν, ἔσονται μεταξὺ τοῦ τε ψξη' καὶ τοῦ αφλε' ὁ μὲν ακδ' ἀρμονικὴ μεσότητα, δὲ αρνβ' ἀριθμητικὴ. Εἰ δὲ καὶ δεύτερον

A superest, quam habent 256 cum 243. Ex universa enim sesquiteria ratione, duabus deemptis sesquioctavis, limmatis ratio relinquitur. Atqui numeri 256 sesquioctavus est 288, isque arithmeticam mediatem servat inter 192 collocatus et 384, qui rationem duplam ad 192 facit, ad 288 sesquiteriam. Si vero duo sesquioctavos numero 288 adjicere possemus, hoc quoque sesquiterium (intervallum) sesquioctavis (intervallie) et limmate explereimus. Verum hoc fieri non potest, nam sesquioctavus ejus 324 octavam partem non habet; quocirca si quis integrum servare cupiat unitatem, ad illum numerum sesquioctavam rationem efficere nequit, nam fractura (ut aiunt) octava ejus pars est. Quare ut ejus et dimidia pars numerus sit simplex et sesquioctava ratio effici possit, si eum duplicaverimus, ob eamdem causam eos, qui et ante sunt et qui sequuntur, omnes duplicare cogemur. Pro 192 igitur erit 384 : pro 246, 432 : pro 243, 486 : pro 256, 512 : pro 288, 576, ejusque sesquioctavus numerus 648, hujusque sesquioctavus 729 : deinde 768, qui duplus est numeri 384, et ad 729 limmatis rationem habet. Atque hoc demum modo duplum intervallum sesquialteris et sesquiterii rationibus per hos numeros 384, 432, 486, 512, 576, 648, 729, 768 expletum est. Itaque si totum diagramma explere cupimus, postquam ordine pro prima parte numerum 384 substituimus, pro secunda 768, pro tertia parte, tripla primæ (partis) secundæque dupla, 4152. pro quarta, secundæ dupla, 4536, pro quinta, tertiae tripla, 3456, pro sexta, quæ primæ octupla est, 3072, pro septima, quæ septem et viginti partibus antecedit primam, 10368 : si has igitur harmonicis et arithmeticis explere cupimus medietatibus, quæ apposite sesquialtera et sesquiteria intervalla efficient, inter 384 et 768, qui numeri sunt duplæ rationis, intercedent 512, qui harmonicam facit medietatem, et is, qui arithmeticam medietatem efficit, 576. Sin autem tripli intervalli, 384 dico et 4152 numerorum, medietates sumimus, numerus 576, qui in dupla ratione arithmeticam medietatem implebat, harmonicam tuetur medietatem, arithmeticam autem 768, qui duplæ rationis major erat (terminus) extremus. Si rursus easdem volumus secundæ duplæ rationis medietates assequi, inter 768 et 4536 (erit 1024 harmonica medietas, arithmeticæ 4152. Quod si secundum explere nobis libet triplum (intervalum), cuius termini 4152 et 3456 sunt, harmoni-

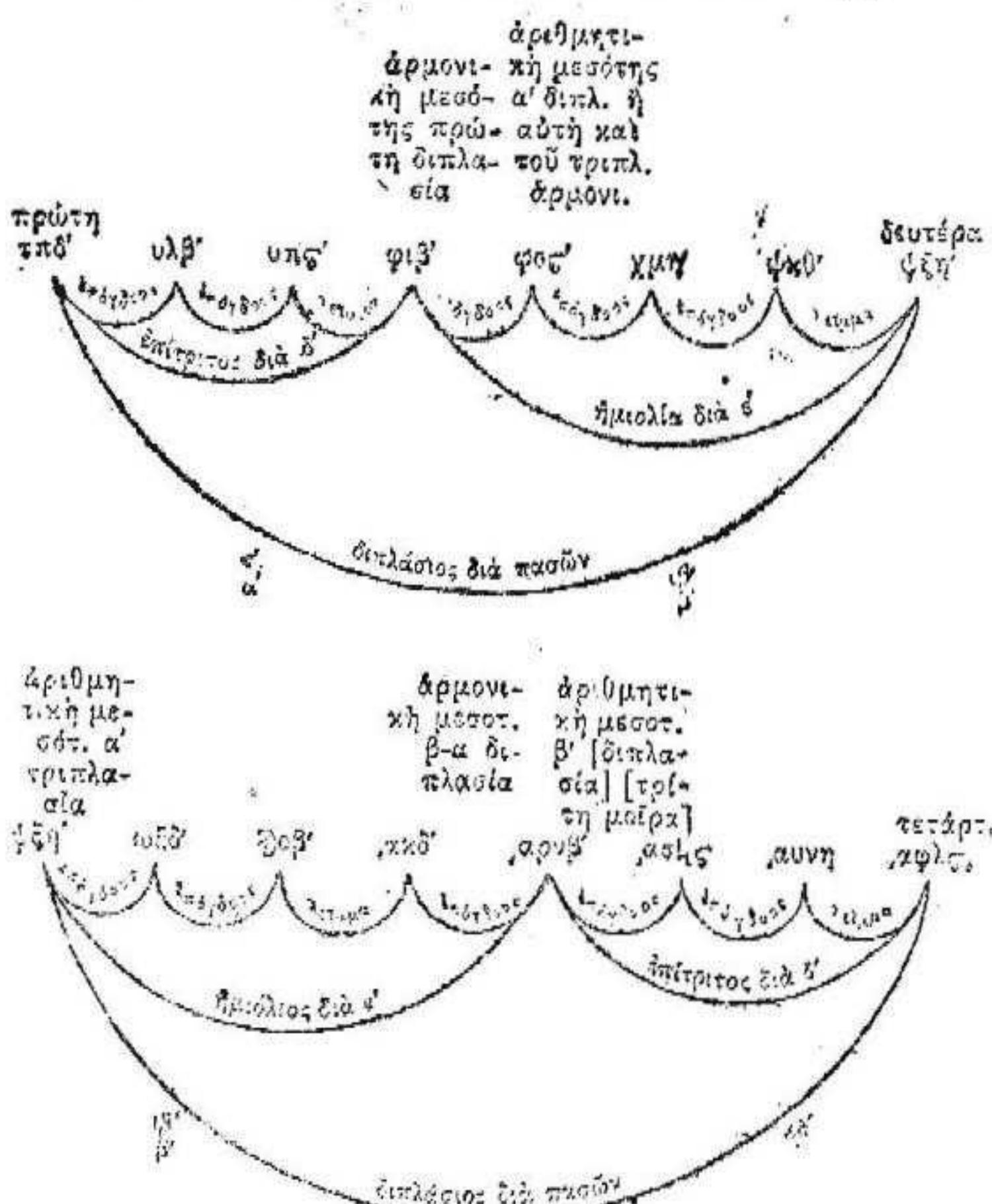
(11) "Ο τε φιβ'... καὶ ὁ φος'. In margine cod. hoc annotatum exstat: 'Ο γάρ φιβ' ποιεῖ πρὸς μὲν τὸν τπδ' τὸν ἐπίτριτον λόγον, πρὸς δὲ τὸν ψξη' τὸν ἡμιόλιον, ἐξ ὧν σύγκειται ὁ διπλάσιος καὶ ὑπερέχει ὁ φιβ' τοῦ τπδ' τῷ γ' αὐτοῦ μὲν, ὑπερέχεται δὲ ὑπὸ τοῦ ψξη' τῷ τοῦ ψξη' γ' μέρει. 'Ο δὲ φος' πρὸς μὲν τὸν τπδ' τὸν ἡμιόλιον ποιεῖ λόγον, πρὸς δὲ τὸν ψξη' τὸν ἐπίτριτον ἀντιστρόφως, καὶ ὑπερέχει καὶ ὑπερέχεται ἐκατέρων τῶν ἄκρων μονάσιν ρεβ'. h. e., si Latine reddas: « 512 ad 384 sesquiteriam facit

rationem (512 : 384 = 4 : 3), ad 768 sesquialterum (768 : 512 = 3 : 2), ex quibus constat dupla (ratio). Ac numerus 412 et numerum 384 tertia ejus parte superat et a 768 tertia parte superatur: 576 autem ad 384 sesquialteram facit rationem (576 : 384 = 3 : 2), ad 768 sesquiteriam (576 : 768 = 3 : 4) inverse, atque extremus terminus uterque utrumque invicem unitatibus 192 et superat et superatur. LINDER.

eam numerus 1728, 2304 arithmeticam iis reddit **A** medietatem. Et vero si tertium etiam duplum (intervalum), quod in terminis 1536 et 3072 versatur, expletum erit, numerus 2048 harmonicam, 2304 autem arithmeticam medietatem habebit. Quod si præterea tertium triplum (intervalum), 5 dico et 7 partem, similibus medietatibus suppleverimus, 3456 et 10368 extremi erunt, medii autem 5184, harmonicus, et 6912, arithmeticus. Si porro sesquiteriorum etiam, quæ ex his medietatibus prodierunt, et sesquialterorum intervalorum unumquodque sesquiocavas et limmata expleverimus, in terminis ordine dispositis totum diagramma, sesquiocavas rationes 24 et 9 limmata continens, apparebit.

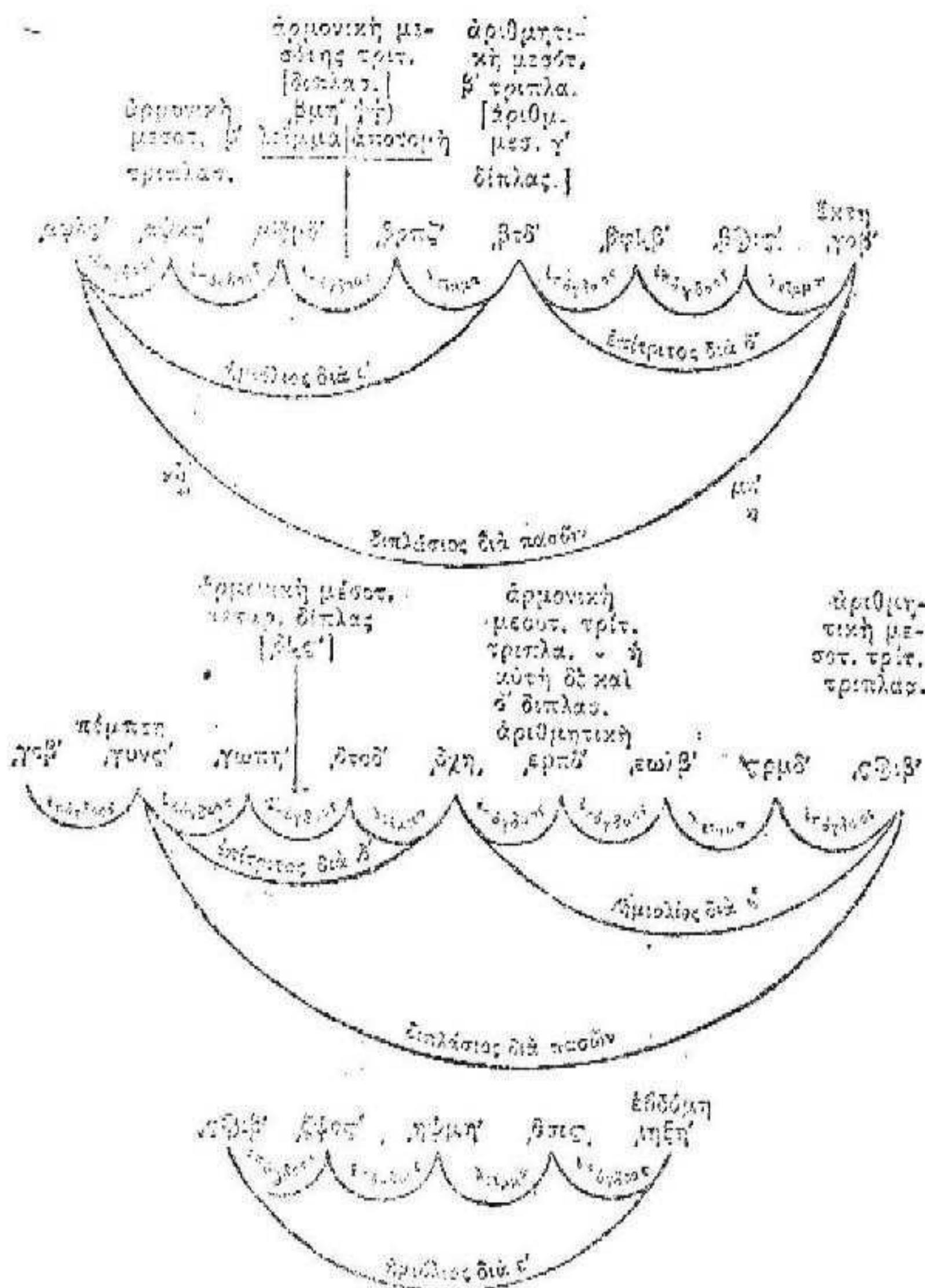
Ἄθελτοις καταπυκνώσαι τριπλάσιον, οὗ οἱ δροὶ εἰσὶν ὁ αρνβ' καὶ ὁ γυνζ', ὁ μὲν αὐχη' τὴν ἀρμονικὴν ἀποδώσει μεσότητα πρὸς αὐτοὺς, ὁ δὲ βτδ τὴν ἀρμονικήν. Καὶ μὲν καὶ εἰ τὸ τρίτον διπλάσιον καταπυκνώσαιμεν, ἐν ὅροις ὃν τῷ τε αφλέ' καὶ γυβ', ὁ μὲν βμη' τὴν ἀρμονικὴν ζεῖ πρὸς αὐτοὺς, ὁ δὲ βτδ τὴν ἀρμονικὴν. Ήτε: δὲ εἰ τὸ τρίτον τριπλάσιον, λάγω δὴ τὴν τε εἰ καὶ ζ' μοῖραν, ταῖς δροίαις μεσότηταις καταπυκνώσαιμεν, ἔσονται ἄκροι μὲν ὁ τε γυνζ' καὶ ὁ ιτξη', μέσοι δὲ ἀρμονικὸς μὲν ὁ κρπδ', ἀριθμητικὸς δὲ ὁ ξπιβ'. Εἰ δὲ αὐτὸν καὶ ἐπιτρέπων ἔκαστον τῶν ἀναφανέντων ἐκ τούτων τῶν μεσοτήτων καὶ τῶν ἡμιολίων τοῖς τε ἐπογδόοις καὶ τῷ λείμματι καταπυκνώσαιμεν, ἔσται ἐν δροῖς τοῖς ἑξής καιμάνως τοῦ ἥλου διαγράμματος ἔχουν ἐπογδύους μὲν καὶ λείμματα δὲ ζ'.

(12) Τὸ διάγραμμα δεῖ δὲ νοεῖν αὐτὸν κατὰ συνεγέρσι.



(12) Hoc diagramma non a Psello primo inventum descriptumque esse, sed jam a Proculo ipso expositum, duabus de causis verisimile videtur. Primum enim Procl. in Tim. 495. A. ἔσται ἡμιν, — inquit — ἐν δροῖς τοῖς ἑξής καιμάνως μετὰ τὴν δλην ἐξῆγγεσιν τὸ δλον διάγραμμα ἔχον ἐπογδύους μὲν καὶ λείμματα δὲ ζ'. Tum vero in diagrammate medietates duplæ rationis quartæ memorantur, etsi in iis, quæ supra a Psello enarrantur, nulla duplæ rationis quartæ mentio facta est. A Proculo tamen ratio illa attingitur. Quod ex iis apparet, quæ supra ζ 11 πάλιν εἰσι etc. ex Proculo sumpta laudantur.

Cfr Tim. Loer. (Ed. C. F. Herm. 1853. Tom. IV, pag. 419. — Orell.-Bait.-Winkelm. Turic. 1839. 4 : o. pag. 956. b.) Theon. Smyrn.-pp. 97—98, 262. Euclid. Introd. p. 5f. Procl. p. 493. Præterea in hoc diagrammate disponendo admonendum videtur, ea, quæ uncis [] inclusa reperiuntur, a nobis esse adjecta. Nimirum excidisse librarium incuria videntur. Certe ad rem, cujus antea mentio est facta illustrandam tam necessario pertinent, quam quam maxime, quare fieri vix potuisse puto, ut a Psello prætermitterentur. LENDER.



(B'. 13) Ήπι πρώτη μοίρα δηλοῦ, διεί ἀμερίστως Α νοεῖ δ νοῦς πρῶτον, δευτέρως δὲ κατ' αὐτὸν ἡ ψυχὴ, καὶ μονοειδῆς καὶ ὄλοτελῶς, καὶ ὅλως ὄλου τοῦ γνωστοῦ ἀντιλαμβάνεται. Εἰ γὰρ μεμερισμένως ἀντελαμβάνετο, συνεχόντο θν τὰ εἰδῆ τῶν γνώσεων, καὶ οὐκ ἐν τῷ δύνατον ἡ ψυχὴ φυλάττειν αὐτὰ ἀμετάπτωτα, καὶ ἄλλως διεί ἔμελλεν ἡ γνῶσις διαμερίζεσθαι κατὰ τὰ γνώσκων, καὶ οὕτως ἡ διαπανηθῆναι ποτε, εἰ περιίστατο ἡ τομῆ, η, εἰπερ εἰς ἀπειρον τὴν ἡ διαίρεσις, ἀπειράντις ἐν μέρει ἐνεργεῖν, καὶ κατὰ τὸ αὐτὸ πάλιν καὶ πάλιν ἐν ἑτέρῳ τομῇ γνώσεως. Καὶ εἰ τοῦτο, η ἔδει * πάντας τὴν πάντων νοεῖν διοτέ φέροντας τὴν ψυχὴν* η ἔξ ἀνάγκης ἐν τισι, μᾶλλον δὲ καὶ ἐν πᾶσι τινὶ μὲν ἐνεργεῖν μέρῃ τῆς ψυχῆς, τινὶ δὲ *ἐνεργήματα μένειν· οὐ τι ἀτοπάτερον, δυναμένην τὴν ψυχὴν μὴ ἐνεργεῖν, ἀλλὰ ματαίαν ἔχειν τὴν δύναμιν; ὥστε ἀμερῶς καὶ ἐνοειδῶς καὶ ἀμα νοεῖ ἡ ψυχὴ καὶ γνῶσκει, καὶ διὰ τοῦτο οὐδὲ τὰ

(13) Cfr. § 5, Procl. in Tim. 199 sqq. In iis, quae sequuntur, Psellus plus de suo sumpsit quam in iis, quae adhuc dicta sunt. Et tamen ostendit

42. Prima pars aperit, indivise primum mentem, lum menti convenienter animam percipere et unifōr miter et perfecte et omnino omne, quod cognoscitur, comprehendere. Quæ si divise comprehendenderet, cognitionis genera confunderentur, neque immutabilia ea servare posset anima, quia omnino cognitione secundum id, quod cognosceret, divideretur, eoque pacto aut consumeretur aliquando, si incisio esset circumdata, aut, si sectio in infinitum esset, infinitis modis in parte (particulatim), idcoque in diverso etiam atque olim cognitionis genere ageret. Quod si ita se habeat, ut aut penitus totum aliquod sit (anima) aut separatum unumquidque in unaquaque cognitionis sectione, si (igitur) ita se hoc habeat, aut *omnes omnia cognoscere (percipere)* oportet, aut necesse est in aliquibus vel potius in omnibus alias animæ partes agere, alias inefficaces permanere. Quo quid absurdius, quam, cum possit, non agere animam vanamque esse ejus potentiam? Quare (sequitur ut) integræ et simpliciteret percipiatur anima Plotianam disciplinam ita se imbibisse, utnolens volens ab illa staret. LINDEM.

etcognoscat; eamque ob causam scientiarum species, **A** quæ in anima insunt, omnino non perturbantur.

13. Secunda pars, quæ est primæ dupla, ostendit, animam, claram per se adunetur et eadem fiat nec prodiens sit et uniformis, procedere tamen et mulari secundum ea, quæ cognoscuntur. Quo in genere sunt ea, quæ in generatione sunt posita, et ad naturam alterius pertinent. Hoc est enim, quod ostendit duplex (intervallum). Quemadmodum enim in Uno idem (nam etsi non alteri, at contra ea sibi prorsus idem [est]), sic in duobus id, quod diversum (alterum) est. Quod quidem non a seipso diversum (est), sed a diverso diversum, ita ut, etiam si non discordet a seipso, ab alio dissideat.

14. Tertia pars, quæ duas habet et ad primam et ad secundam (partem) (habituum) rationes, et prima tripla est secundæque sesquialtera, cognitionem aperit ad ea omnino pertinentem, quæ sensibilia sunt, quæ quidem etsi per subsistentias (ut hac voce ultar) augentur nam tria multitudinis

εἰδη τῶν γνωστῶν ἐπιθετούνται, διόλου ἐνυπάρχοντα τῇ ψυχῇ.

B ιγ'. Ή δευτέρα μοῖρα, διπλασία τῆς πρώτης οὖσα, δηλοῦ, δι εἰ καὶ ἐν ἑκατῇ ἐνίζεται καὶ ταυτίζεται καὶ ἀνεφοίτητός ἐστι καὶ μονοεδής ἡ ψυχὴ, ἀλλ' οὐν προέρχεται καὶ ποικίλεται κατὰ τὰ γνωστά. Ταῦτα δὴ τὰ ἐγενέσοι καὶ τὰ τῆς θατέρου φύσεις. Τοῦτο γάρ δηλοῦ τὸ διπλάσιον. Ήλις γάρ ἐν τῷ ἐντὸν τὸ ταῦτὸν (εἰ γάρ μή ἔτερω ταῦτον, ἀλλ' αὐτὸς ἐκεῖψι πάντως), οὕτως ἐν τοῖς δυοῖς τὸ ἔτερον. οὐ γάρ ἐκεῖτο ἔτερον, ἀλλ' ἔτερον ἔτερον. Κατε, καὶ πρὸς ἐκεῖτο διπλασιαστον μένον, στασιάζει πολλάκις πρὸς ἄλλο.

ιδ'. Η τρίτη μοῖρα, δύο ἔχουσα σχέσεις πρὸς τα τὴν πρώτην καὶ πρὸς τὴν δευτέραν, καὶ τῆς πρώτης οὖσα εριπλασία. τῆς δὲ δευτέρας ἡμιολία, δηλοῦ τὴν εἰς τὰ αἰσθητὰ πάντως γνῶσιν, ἥπερ εἰ καὶ πληρώνονται κατὰ τὰς ὑποστάσεις, δὲ γάρ τρία πλήθους ἀρχὴ, ἀλλ' οὐν ἐνίζονται τῷ ἐντατῷ καὶ ἀπλῷ τῆς



initium (est), simplici tamen et sincera cognitionis (vi) atque eo, quod universum dicitur, adunantur, et vero in multa (multitudinem) ex particularibus coguntur. Atque hæc quidem multa et diversa (sunt), sed cognitionis illa et simplex est neque diversa. Ac præterea sesquialteram habet rationem ad secundam (partem), ostenditque, ut opinor, ratio, illud ipsum, quod auctum et multiplicatum est, etsi in universum simul et simplex (tanquam in unum quoddam redactum) copuletur, ex simplici tamen ad multitudinem colligi: ex pluribus enim unum sit, ex uno sæpe hæc plura (multitudo). Ad sensibile igitur, quod ostendit secunda pars (sesquialtera illa ratio) multitudinem apponit, quam ostendit tertia, utrumque autem ex eo, quod proprie unum dicitur, comparatum est (pendet). Quæ si ad illius comparisonem inter se censemur (et aestimantur), sensibile illud simplex ab eo, quod proprie unum dicitur, proprius abest quam id quod auctum multiplicatumque est, sicut duplus (numerus) uni propior est quam triplus. Quod in isti enim majus est, prolixitatem quamdam et alienationem præ se fert. Inter se autem comparata, propiora alterum alteri esse visa (reperta) sunt; nam velut in sesquialtera (ratione), sic ultrumque sub sensu cedit.

15. Quarta pars, quæ secundæ dupla est, et, **D** ιε'. Ή τετάρτη μοῖρα, διπλασία τῆς δευτέρας οὖσα, καὶ πρὸς τὴν μίαν ἀντικειμένη, καὶ ἡδη τετράπλευρον τὸ ἐπίπεδον ἔχουσα, δηλοῦ τὴν κατὰ πλάτους γνῶσιν. Διὰ τοῦτο γάρ καὶ τοῦ ἐνδέ μεν ἀφίσταται, τῷ μήκει δὲ εἴτε οὖν τῇ δυάδι ἀντεξετάζεται. Πᾶσα γάρ γνῶσις, ἐπει μήκιστον προτούσα, ἔχεται μὲν τοῦ ἐνδέ, ὡς καὶ πᾶς ἀριθμὸς τῆς μονάδος, καὶ κατὰ τοῦτο ἐνικωτέρα ἐστίν, οὐ μήν δὲ καὶ εἰς πλάτος ἐπιδιδωσιν, ἐστ' ἐν τῇς ἐνάδος ἔχεται, "Οτε δὲ ἐκείνης οἷον ἀφεμένη ἐπικάμψει

γνωσεως καὶ τῷ καθόλου, καὶ μετὰ τὰ πολλὰ ἐκ τῶν μερικῶν συνάγεται· κακεῖνα μὲν πολλὰ καὶ διάφορα, ἡ δὲ γνῶσις ἀπλὴ καὶ ἀδιάφορος. Πλὴν ἔχει καὶ πρὸς τὴν δευτέραν τὸν ἡμιολίον λόγον, ὑπεμφαίνοντος, οἵμαι, τοῦ λόγου, δι εἰ καὶ τὸ πεπληθυσμένον εἰς τὸ καθόλου καὶ ἐνιαῖν ἐνοῦται, ἀλλ' οὐν καὶ αὐτὸ τὰ πεπληθυσμένον ἔξι ἐνιαῖον συνάγεται εἰς πλήθυος· ἐκ γάρ πολλῶν τοιούτων τὸ ἐν, καὶ ἐξ ἐνὸς τοιούτον πολλάκις τὸ πλήθυος. Ήπι οὖν τὸ αἰσθητὸν, δηλοῦ ἡ δευτέρα μοῖρα, τὸ πλήθυος παρίσταται, δηλοῦ τὴ τρίτη, ἵπτερα δὲ τοῦ κυρίως ἐνὸς ἐξηρτηται. Αὐτὸν μὲν πρὸς ἐκεῖνον ἔξεταξιμένων, τὸ αἰσθητὸν ἐνιαῖον ἐγγύτερόν ἐστι· τοῦ κυρίως ἐνὸς ἢ τὸ πεπληθυσμένον, ὡς δὲ διπλάσιος διὸ τοῦ ἐνδέ, ἢ ὁ τριπλάσιος. Τὸ γάρ ἐν τοσούτοις μεῖζον, μακρισμόν (14) τινα ἐπεμφαίνει καὶ ἀλλοτρίωσιν. Αὐτὰ δὲ πρὸς ἄλληλα συγχρινόμενα εὑρηται συρεγγύτερον· ὡς ἐν ἡμιολίῳ γάρ, ὡς ἀμφότερα ὑπὸ αἰσθησιν ὅντα.

16. Η τετάρτη μοῖρα, διπλασία τῆς δευτέρας οὖσα, καὶ πρὸς τὴν μίαν ἀντικειμένη, καὶ ἡδη τετράπλευρον τὸ ἐπίπεδον ἔχουσα, δηλοῦ τὴν κατὰ πλάτους γνῶσιν. Διὰ τοῦτο γάρ καὶ τοῦ ἐνδέ μεν ἀφίσταται, τῷ μήκει δὲ εἴτε οὖν τῇ δυάδι ἀντεξετάζεται. Πᾶσα γάρ γνῶσις, ἐπει μήκιστον προτούσα, ἔχεται μὲν τοῦ ἐνδέ, ὡς καὶ πᾶς ἀριθμὸς τῆς μονάδος, καὶ κατὰ τοῦτο ἐνικωτέρα ἐστίν, οὐ μήν δὲ καὶ εἰς πλάτος ἐπιδιδωσιν, ἐστ' ἐν τῇς ἐνάδος ἔχεται, "Οτε δὲ ἐκείνης οἷον ἀφεμένη ἐπικάμψει

καὶ πλαγιάται, διπλὴ τις ὡς ἀν ἐγγίγνεται: τῷ μήκει πρότερον, εἰτα καὶ τῷ πλάτοι, καὶ ἐπιπεδοῦται οὖν τὸ γινώσκον κατὰ τὸ τοῦ γινωσκομένου ἐπίπεδον, ὃ δηλοῖ ἐνταῦθα ἡ τετάρτη μοῖρα πρὸς τὴν δευτέραν καὶ μόνην ἀντικειμένη.

ιε'. Η πέμπτη μοῖρα, τριπλασία τῆς τρίτης οὖσα, καὶ μήτε πρὸς τὴν δευτέραν μήτε πρὸς τὴν πρώτην ἀντικειμένη, δηλοῖ τὸ τῶν γινώσεων πολύ. Πυθμήν γάρ τῶν πολλῶν τὰ τρία. Πολλάκις δὲ πολλὰ τὰ θ'. Θεοὺς καὶ μούσας θ' οἱ ποιηταὶ φασιν, οἵοντες πολλάκις πολλά. Τὰ δὲ πολλὰ οὔτε πρὸς τὸ ἔγει τὴν ἀντιστάσιν, ὡς οὐδὲ τὸ ἐπίπεδον ἢ τὸ στερεὸν πρὸς τὴν στεγμήν, οὔτε μὲν πρὸς τὰ δύο, μᾶκερ οὐδὲ οὐκία πρὸς θεμέλιον, καὶ πλοίον πρὸς τρόπιον, καὶ ἄπαν πρὸς ἀρχήν οὐδεμίᾳ δὲ ἀρχὴ συγγενῆς τοῖς τέλεσιν, ἀρχὴ δὲ πλήθεις ἢ δυάς, οὐ πλήθος ἀλλὰ τὰ πολλὰ πρὸς πολλὰ. Οὐθεν δέ πρὸς τὸν γέξεται, τὸ πλήθος πρὸς τὸ πλήθος, καὶ ὑπερφαίνει τὸν τριπλάσιον κατὰ πολὺ πληθυνόμενος.

parationem). Qua ex re numerus IX cum III, ut multitudinem augustinus triplum (numerum) exhibet.

ιε'. Η ἕκτη μοῖρα, ὀκταπλασία τῆς πρώτης οὕτη, καὶ πρὸς οὐδεμίαν ἐπέραν τὴν σχέσιν ἔχουσα, δηλοῖ τὴν ἐπὶ τὴν τρίτην διάστασιν (15) τῶν πραγμάτων γινώσιν, δηλουντι τὴν εἰς βάθος ἢ πάχος ἢ ὕψος. Διὰ τὸ δὲ ἔχετος οὕτα πρὸς τὰς ἀλλας, τῇ πρώτῃ ἐνυῖται, ἢ δὲι κύβος ὅν τοις ὁ μετ' αὐτὸν, καὶ ἀπὸ τῆς δυάδος καὶ τετράδος γινομένη, οὔτε πρὸς αὐτὴν τὸν τετραπλασίονα, οὔτε πρὸς τὴν ἐπέραν τὸν διπλασίονα τρισι, ἀλλὰ τὸν πρὸς τὴν πρώτην ὀκταπλασίονα, τὴν περιέχουσαν κάκείνας. Ἐπιστρέψει δὲ ὁ λόγος καὶ τὰ ἔχετα εἰς τὰ πρώτα, ἵνα μὴ ἀπετχοινισμένα ὥστε τελέως τοῦ πρώτου, ἀλλ' ὅμοι τοῦ γνωστοῦ ἢ γνωστες ἀντιλαμβάνηται, εἰ καὶ ποικίλος ἐστίν· ὁ γάρ ἀριθμὸς πρώτος στερεὸς καὶ πρώτος ισάκις ἵσις ισάκις· καὶ διὰ τούτο ὡς πρώτος τῷ ἐνὶ συνάπτεται, δηλούτι τῇ πρώτῃ μοῖρᾳ, ἐκεῖθεν ἔχων τὴν σύστασιν.

ιη'. Η δὲ ἑβδόμη μοῖρα, ἑπτακαιεικοσιπλασία τῆς πρώτης οὕτα καὶ δεύτερος κύβος οὖσα στερεὸς ταῦτα τῷ πρὸ τούτου πέπονθε, καὶ τὸ πλήθος μὲν τῶν γινώσεων καὶ τὴν εἰς τρεῖς διατάσσεις ἐπιβολὴν παρίστησιν. Υπερβολὴν δὲ καὶ οὕτος τὸν γέ καὶ τὸν θ', τοῦ μὲν ἐννεαπλάσιος ὅν, τοῦ δὲ τριπλάσιος, ὃν τὸ μὲν τριπλάσιον ἐντὸς τὸν ἐν ἐεροις, τὸ δὲ ἐννεαπλάσιον καὶ αὐτὸ ἀπὸ τοῦ θ' πρὸς τὸ α' σώζεται. Διὰ τοῦτο τὸ πόρρω καὶ στερεὸν ἐπαδικὸν ὁ λόγος τιθεώ τῷ ἐνὶ συνάπτεται, καὶ ὑπερβάς τὰ μέσα, ἀναφέρει τὰς περιτίθεις τῆς ψυχῆς ἐπὶ τὴν ἀκρότητα.

(15) Boeth. Arithm. lib. II, c. 20 (p. 1029 ed. Basil. 1546.) « Sicut. inquit, longitudini numerorum aliud intervallum, id est, superficiem, ut latitudo ostenderetur, adjecimus, ita nunc latitudini, si quis

A se inflexit et obliquavit, duplex quodammodo (facta) primum nullitudini tum vero latitudini quasi innascitur. Et vero id, quod cognoscit, quasi planum se facit accomodate ad ejus, quod cognoscitur, planum, quod hic ostendit quartā pars, que quidem contra secundan et unam illam posita est.

16. Quinta pars, tertiae tripla, neque contra secundam neque contra primam posita, cognitionem multitudinem ostendit. Fundamentum enim eorum, quae multa nominantur, tria sunt. Plurics autem (si sumuntur) multa, novem (efficiuntur). Inde novem Musas veluti plurics multas postea dicere soleat. Multa tamen nullam comparationem neque ad unum habent, sicut non planum aut solidum ad punctum, neque vero ad binarium numerum, quemadmodum neque aut ad fundamentum domus, aut navis ad cariavam, aut universum ad principium: neque enim ullum principium extremis cognatum est, quamquam multitudinis principium, non multitudo, dualitas est; sed multa (habent inter se comparisonem). Qua ex re numerus IX cum III, ut multitudinem augustinus triplum (numerum) exhibet.

17. Sexta pars, prima octupla, cum nulla alia rationem habens, rerum cognitionem indicat ad tertiam dimensionem (progressam), ad profunditatem videlicet vel crassitudinem vel altitudinem. Quoniam autem, utpote ad alias rationem non habens, cum prima coniungitur, quia scilicet cubus est, sicut proxime sequens, et ex numero binario et quaternario sit, neque ad illum quadruplam rationem neque ad hunc duplam sequitur, sed eam (tinetur), quae, primæ octupla, has quoque complectitur. Ratio autem ad prima reflectit extrema, ne prorsus ab uno se juncta sint, sed, etiamsi varia sit, unum quasi in locum scientiam comprehendit. Numerus enim (ejus) solidus primus (est) et æqualiter æqualis æqualiter, quamobrem, ut cum uno connectitur primus, (sic ille) cum prima scilicet parte, unde constitutionem suam habet.

18. Septima pars, que septem et viginti partibus primam præstat, quæque alter cubus solidus est, eodem modo, quo proxima, est affecta, et multitudinem cognitionum et in tres dimensiones accessionem in medium profert. Excedit quoque (numerus) ille (nummerum) III et IX, uni novem partibus præstans, alteri tribus, eorumque is, qui triplus est, jamdiu inest in reliquis, qui vero novem partibus major est, et ipse a numero IX ad I perducitur. Quare ratio proposita id, quod porro est (excurrit), et solidum septemplex cum uno conjungit, eaque, quæ media sunt, transgressa extremitates animæ ad summum fastigium tollit.

addat eam, que alias altitudo, alias crassitudo, alias profunditas appellatur, solidum numeri corpus explebit. » LINDEM.

B.

(16) Τοῦ ὑπάτου τῶν φιλοσόφων Ψέλλου ἔξηγησις τῆς ἐν τῷ Τιμαλίῳ τοῦ Πλάτωνος μαθηματικῆς περὶ ψυχῆς ὑπάρξεως καὶ γενέσεως (17).

α'. Ἐκ μέρους ἡρώτηκάς με τὸ Πλατωνικὸν περὶ ψυχῆς διάγραμμα, περὶ οὐδὲν δέη μακρεῖν τὴν κεκουμένην τοῦ φιλοσόφου διάνοιαν. Δεῖ δὲ πρῶτον πᾶσαν ἐρεῖν τὴν μαθηματικὴν τοῦ λόγου περιοχήν· εἰδούσιοις σοι τῶν εἰσημένων τὸν νοῦν ἔξηγήσασθαι. Λέγει οὖν περὶ τοῦ Δημιουργοῦ διὰ Πλάτωνος οὔτωσι· Μιαν ἀφεῖλεν ἀπὸ τοῦ παντὸς μοῖραν, μετὰ δὲ ταῦτην ἀφῆρε· διπλασίαν ταῦτης τὴν δὲ αὖτε τρίτην, ἡμιολίαν μὲν τῆς δευτέρας, τριπλασίαν δὲ τῆς πρώτης. Τετάρτην δὲ τῆς δευτέρας διπλῆν πάμπτην δὲ τριπλῆν τῆς τρίτης. τὴν ἕκτην τῆς πρώτης ὁκταπλασίαν· ἐνδόμητην δὲ ἐπτακαιεκοσιπλασίαν τῆς πρώτης. Μετὰ ταῦτα δὲ συνεπλήρου τὰ τέ διπλάσια καὶ τριπλάσια διαστήματα μοῖραν. ἔτι ἐκεῖθεν ἀποτέλεσμαν καὶ τιθεὶς εἰς τὸ μεταξὺ τούτων· διστε ἐν ἐκάστῳ διαστήματι δύο εἶναι μεσότητας, τὸν μὲν ταυτὸν μέρει τῶν ἄκρων αὐτῶν ὑπερέχουσαν καὶ ὑπερεχομένην, τὴν δὲ ἵσω μὲν κατ' ἀριθμὸν ὑπερέχουσαν, ἵσω δὲ ὑπερεχομένην, ἡμιολίων δὲ διαστάσων καὶ ἐπιτριτῶν καὶ ἐπογδόνων γενομένων ἐκ τούτων τῶν δεσμ... ἐν ταῖς πρόσθιεν διαστάσεσι τῷ τοῦ ἐπογδόνου διαστήματι. Τὰ ἐπίτριτα πάντα συνεπληροῦτο, λοιπον (f. λείπων) αὐτοῦ ἐκάστου μέρειον. Τῆς δὲ τοῦ μοῖρου ταῦτης διαστάσεως ληφθείσης ἀριθμοῦ πρὸς ἀριθμὸν ἔχούσης τοὺς ὅρους ἔξι καὶ πεντήκοντα καὶ διπλήσια πρὸς τρία καὶ τεσσαράκοντα καὶ διπλάσια καὶ δῆτε καὶ τὸ μηχανὸν ἔξι οὖτα ταῦτα κατέτεμεν αὐτωσ ἥδη πάντα κατηγαλώκει. Ή μὲν οὖν τοῦ Πλάτωνος ἐπὶ λέξειν ὑποτύπωσις αὕτη, "Ινα δ'" ἐν τάξει προίκιμεν, λάθιμεν πρῶτον ἐν τοῖς ἀπὸ μονάδος ἀριθμοῖς τοὺς λεγομένους πρῶτους, ὑπὸ τοῦ Πλάτωνος λόγους. Ἐκεῖσθιω οὖν μονάδες, καὶ ταῦτης διπλασία δυάς· εἴτα τριάς, ἡμιολία μὲν τῆς δυάδος, τριπλασία δὲ τῆς μονάδος· εἴτα τετράς, τετραπλασία τῆς μονάδος· εἴτα ἑννεάς, τριπλασία τῆς τριάδος· εἴτα διγδοάς, ὁκταπλασία τῆς μονάδος οὖσα. Ἐπειδὴ γάρ παρακελεύεται ἡμῖν ὁ Πλάτων τὰ διπλάσια καὶ τριπλάσια διαστήματα ταῖς ἀρμονικαῖς καὶ ἀριθμητικαῖς μεσότησι συνδεῖν, μονάδα δὲ δυάδος μεταξὺ ταύτας τὰς μεσότητας ἀδύνατην εὑρεῖν, ληπτέον τινὰ πρῶτον ἀριθμὸν, ὃς ἐλάχιστος ὅντις ἔξει καὶ ἡμισυ καὶ τρίτον. Εἰλήφω οὖν δι', καὶ ἔστω οὕτως ἡ ἀφηρημένη παρὰ τοῦ δημιουργοῦ ἀπὸ παντὸς μοῖρας μετὰ δὲ τὸν δι' ὃ διωδέχατος, διπλασίους δὲν τοῦ δι' εἴτε διη', ἡμιολίους μὲν τοῦ ιβ', τριπλάσιος δὲ τοῦ δι' εἴτα διη', διπλάσιος δὲν τοῦ τρίτου δρου τοῦ ιβ'. Εἴτα διη', τριπλάσιος δὲν τοῦ τρίτου δρου, φημι δη, τοῦ ιη' εἴτα διη', δικταπλάσιος δὲν τοῦ πρώτου δρου, φημι δη, τοῦ δι'. Τοιγάροιν μεταξὺ μὲν τοῦ δι' καὶ ιβ' ἐμπεσοῦνται ἀρμονικὴ μὲν μεσότης δη, ἀριθμητικὴ δὲ δη μεταξὺ δε

A τοῦ ιβ' καὶ τοῦ κδ' διπλασίου, ἀρμονικὴ μὲν μεσότης δη, ἀριθμητικὴ δὲ δη μεταξὺ δε τοῦ ιβ' καὶ τοῦ κδ', διπλασίου, ἀρμονικὴ μὲν μεσότης δη ιε', ἀριθμητικὴ δὲ δη ιη'. Μεταξὺ δὲ τοῦ τρίτου διπλασίου τοῦ κδ' καὶ μη' ἀρμονικὴ μὲν μεσότης δη λβ', ἀριθμητικὴ δὲ δη λς'. ἐν δὲ τοῖς τριπλασίοις μεταξὺ τοῦ δι' καὶ ιη' ἀρμονικὴ μὲν μεσότης δη θ', ἀριθμητικὴ δὲ δη ιβ' καὶ κείτουσαν ἐφεξῆς ὅροι οὗτοι δι', η', θ', ιβ', ιε', ιη', κδ', λβ', λς', μη', νδ', πα', ρη', ρεδ'. Ἄλλ' εἰ μὲν ήν δυνατὸν ἐν τούτοις τοῖς ἐκκειμένοις ἡμῖν ὅροις τούς ἐπιτρέποντος λόγους εἰς τε τοὺς ἐπογδόνους καὶ τὰ λείμματα διελεῖν, μέχρι τούτων δην ἔστημεν. Νῦν δὲ ἐπεὶ οὐχ οἴοντε, δι' ἀλλῆς ιστέον μεθόδου.

B β'. Προκείσθιω οὖν ἐξ ἀργῆς καταπυκνώσατὸν διπλάσιον λόγον ταῖς εἰρημέναις μεσότησι καὶ τοῖς ἐπογδόνοις. Δεήσει ἄρα τὸν ὑπόλογον τοῦ διπλασίου οὕτω λαβεῖν, ὥστε είναι αὐτὸς καὶ δύο ἐπογδόνους καὶ ἐπιτριτον ἄλλον. Εἰλήφθω οὖν πρῶτον διὰ τρίτος ἀπὸ μονάδος κατὰ τὸν ὁκταπλάσιον λόγον δηξδ'. ἀπὸ τούτου μὲν ἐπογδόνους δύο ἀποστῆσαι δυνατόν· ἀπας γάρ πολλαπλάσιος τοσούτων ἐπιμυρίων ἡγεῖται λόγων ἀντιπεριωνυμούντων αὐτῷ, διόπειτος ἐστὶν ἀπὸ μονάδος ἐπιτριτον δὲ οὐκ ἔστι. Τριπλασίας οὖν κύτον ποιῶ ρεβ', οὐν ἐπιτριτος μὲν δη σης', ἐπόγδοος δὲ δη σις', καὶ τούτου ἐπογδόνος δη σμγ' δη ἄρα τοῦ λείμματος ἔστι λόγος δη μετὰ τὴν ἀφείρεσιν τοῖν δυοῖν ἐπογδόνοιν λειπόμενος σμγ' πρὸς τὰ σης' ἀπὸ παντὸς γάρ ἐπιτριτον δύο ἐπογδόνων ἀφαιρεθέντων καταλείπεται δη τοῦ λείμματος λόγος. Ἄλλὰ τοῦ συς ἐπόγδοος δη σπη', οὐς τὴν ἀρμονικὴν σώζει μεσότητα μεταξὺ τεταγμένος τοῦ ρεβ' καὶ τοῦ τπδ', διπλάσιον πρὸς τὸν ρεβ' λόγον ποιεύμενος. Ήρδε δὲ τὸν σπη' κατεπυκνώσαμεν ἀν καὶ τοῦτο τὸ ἐπιτριτον τοῖς τε ἐπογδόνοις καὶ τῷ λείμματι. Νῦν δὲ οὐχ οἴοντε δη γάρ ἐπόγδοος αὐτοῦ δηκδ' οὐκ ἔχει δγδοον· διὰ πρὸς αὐτὸν ἐπόγδοον γενέσθαι λόγον οὐ δυνατὸν τοῖς ἀτμητὸν τὴν μονάδα φυλάττειν δει βιολομένοις τὸ γάρ δγδοον αὐτοῦ μ... διπλασιάσαντες οὖν αὐτὸν, "Ινα τὸ ἡμισυ δλον ποιεύσαμεν, ἔξομεν καὶ αὐτοῦ λαβεῖν τὸ ἐπόγδοον· ἀναγκασθόμειχ δὲ διὰ τοῦτο καὶ τοὺς πρὸς αὐτοῦ πολυπλασιάσαι πάντας καὶ τοὺς μετ' αὐτὸν. "Εσται οὖν ἀντὶ μὲν τοῦ ρεβ' δη τπδ' ἀντὶ δὲ τοῦ σις' δη υλβ' ἀντὶ δὲ τοῦ σμγ' δη υπε' ἀντὶ δὲ τοῦ συς' δη φιβ' ἀντὶ δὲ τοῦ σπη' δη φος' καὶ τούτου ἐπόγδοος δη χμη' καὶ τούτου ἐπόγδοος δη φκδ'. Ἐπειτα δη ψηη' δηπλάσιος μὲν ὅν τοῦ τπδ', πρὸς δὲ τὸν ψκδ' δλον δχων τοῦ λείμματος. Καὶ οὕτω δη συμπεπλήρωται τὸ διπλάσιον διάστημα τοῖς τε ἡμιολίσις καὶ ἐπιτριτοῖς καὶ ἐπογδόνοις ἐν τοῖσδε τοῖς ἀριθμοῖς τπδ', υλβ', υπε', φιβ', φος', χμη', ψκδ', ψηη'. Εἰ οὖν ἐθελήσαιμι

ne eadem fere his dicerein. LINDEM.

(17) Latine : Pselli, philosophorum summi, enarratio Mathematicae artis in Timæo Platonis de animæ substantia generatione.

(16) Supervacanciam impendere operam mihi videbar, si in Latinum sermonem convertisse hanc Pselliani in Timæum Commeatarii partem, quæ tota ex superiori commentatione in modum compendii esset excerpta. Quare cavendum censem, quod

μὲν δἰκον συμπληρῶσαι διάγραμμα, ἐκθῆσσεν κατὰ Α τὸ ἔξτις ἀντὶ μὲν τῆς πρώτης μοίρας τὸν τπό· ἀντὶ δὲ διπλασίας ταῦτης τὸν ψῆφο· ἀντὶ δέ τῆς τριπλασίας μὲν τῆς πρώτης θμιολίας δὲ τῆς δευτέρας τὸν φονβό· ἀντὶ δὲ τῆς τετάρτης διπλασίας τῆς β' τὸν φρόλιστόν τον· ἀντὶ δὲ τῆς μέμπτης, γι ἔστι τριπλασίων τῆς τρίτης, γυναῖκας· ἀντὶ δὲ τῆς πέντης, ἣ ἔστι τριπλασίων τῆς τρίτης, γυναῖκας· ἀντὶ δὲ τῆς ἕκτης, ἣ ἔστι δικταπλασίου τῆς πρώτης, τὸν γοβό· ἀντὶ δὲ τῆς ἑβδόμης, γι ἔστιν ἐπτακαιεικοσιπλασίων τῆς πρώτης πτηνή· Εἰ δ' οὖν ἐθηλήσαιμεν τούσδε καταπυκνώσαι ταῖς ἀρμονικαῖς καὶ ταῖς ἀριθμητικαῖς μεσότησιν,

Γ'

'Επίρας Ηλατωνίκης Διανοίας ἔξτιγησις ἀπὸ Τιμαίου.

α'. Ἐρῆς τῆς Ηλατωνίκης ἀκορέστως πηγῆς. "Ἐτι γάρ πλάτης ὁν τοῦ νάματος καὶ ἐπιχειλῆς τῆς ἐκείνου σοφίας, αὐθις ἀπὸ τῆς αὐτοῦ ὀρέγη πιεῖν· ζητεῖς γάρ, τι ποτε καὶ ταῦτα ἔστι; «Ταῦτην οὖν τὴν ξύστασιν, περὶ τοῦ Δημιουργοῦ λίγων ὁ Ηλάτων, διπλῆν κατὰ μῆκος σχίσας καὶ μέσον πρὸς μέσην ἐκατέρων ἀλληλοις οἷον χῖ προσθαλῶν καταντικρὺ τῆς προσθολῆς, καὶ ἐν τῇ κατὰ ταῦτα καὶ ἐν ταύτῃ περιπγνιμένη κινήσει πέριξ αὐτὰς λάβε, καὶ τὸ μὲν ἔξι(θεν) φορέν ἐπηφέμετεν εἶναι τῆς ταύτου φύσεως, τὴν δὲ ἐντὸς τῆς θατέρου. Τὴν μὲν δὴ ταῦτης πλευρᾶν ἐπὶ διέξια περιγγαγε, τὴν δὲ θατέραν κατὰ διάμετρον ἐπ' ἀριστερά. Κράτος δέδωκε τῇ ταύτοις καὶ διμοίου περιφυρᾶ· μίαν γάρ αὐτὴν ἀσχιστον εἶχε, τὴν δὲ ἐντὸς σχίσας ἔξαχως ἐπτὰ κύκλους ἀνίσους κατὰ τὴν τοῦ διπλασίου καὶ τριπλασίου διάστασιν ἐκάστην, οὔσιν ἐκατέρων τριῶν, κατὰ τάναντία μὲν ἀλληλοις προσέταξεν οἴναι τοὺς κύκλους, τάχιον δὲ τρεῖς μὲν διμοίως ἐν λόγῳ δὲ φερομένας. » Αὕτη μὲν ἡ Ηλατωνίκη λέξις.

β'. Ή δὲ ἔξτιγησις· Κατακεκάμψθωσαν εὐθεῖαι οὗτοις, διστε κατὰ τὰ ἄκρα πάλιν συνάπτεσθαι. Γίνονται δὲ δύο κύκλοι, καὶ τούτων γεγονέτωσαν ὁ μὲν ἐντὸς, ὁ δὲ ἔκτὸς, λοξοὶ πρὸς ἀλλήλους. Καλεῖται τοῖνυν ὁ μὲν ταύτοις κύκλος, ὁ δὲ θατέρου· καὶ ἔστι παρὰ μὲν τὸν ισημερινὸν ὁ ταῦτοῦ, παρὰ δὲ τὸν ζωδιακὸν [ὁ θατέρου (18)]. οὐ γάρ ισημερινὸς πρὸς ἀρθές τέμνει τὸν ζωδιακόν. Τὸ μὲν οὖν μαθηματικὸν, ὡς συντέμως εἰπεῖν, περὶ τοῦ σχήματος τῆς ψυχῆς τοιούτον ἔστι.

Πρὸς δὲ τὴν ψυχικὴν οὐσίαν τὸν λόγον ἐπαναγοντές D

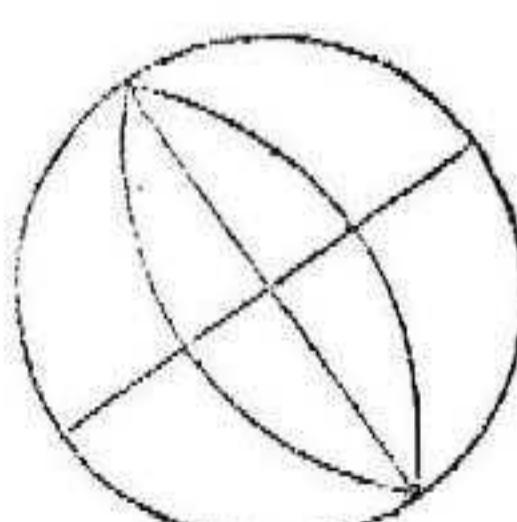
αὶ παρενθεῖσαι τὰ τε θμιόλια καὶ ἐπίτριτα δ.αστήματα ποιήσυσιν, ἔσονται, ἵνα μάλι ἐρῶ μεσότητα, μεταξὺ τοῦ τπό· καὶ ψῆφος διπλασίων δὲ φιβ', ποιῶν τὴν ἀρμονικὴν μεσότητα, καὶ ὁ φοῖς, τὴν ἀριθμητικήν. "Ισθι δὲ καὶ τοῦτο, δτι οὐδεὶς ἐπιμύριος λόγος εἰς θεούς τέμνεσθαι δύναται· τὸ οὖν ἡμιτόνιον ἐν ἀριθμοῖς οὐκ ἔστι λαβεῖν· ἀλλ' ἐν μέτρῳ εὑρίσκεται τοῦ ζ' καὶ τοῦ τα' λόγου· καὶ ἔστιν δὲ ζ' μείζων τοῦ καλουμένου λείμματος, δις ἢν ἐλάσσων τοῦ ἀκριβῶς ἡμιτονίου. Ή μὲν οὖν κρύφιος τῆς Ηλατωνίκης ψυχογονίας ἔξηγγεις ἀλλη· ή δὲ μαθηματικὴ αὕτη.

III.

Cæteræ ex Timæo Platonico doctrinæ enarratio.

1. Insatiabili fontis Platonici desiderio teneris. Nam utetiamnunc securiginum copia affluis abundasque illius sapientia, sic denuo eam combibere cupis. Quæris enim, hæc quoque quidnam sint? De rerum Opifice; « Hanc igitur omnem — inquit Plato — conjunctionem diffidit, mediæ accommodans medium in speciem Graecæ litteræ Xe regione cominissuræ: eoque motu, cuius orbis semper in eodem erat eodemque modo ciebatur, undique est eas circumplexus: et circulum alterum exteriorem, interiorem alterum fecit. Exteriorem quidem orbem dixit esse ejusdem naturæ, alterius autem interiorem, illiusque latus in dexteram parlem detorsit, hanc (alteram) a media linea ad levam. Principatum dedit ejusdem æqualisque circumvectioni. Solam illam enim indivisam reliquit. Interiorem autem cum sexies in septem orbes duplo et triplo quoque intervallo dispare divisisset (nam tria sunt utrinque intervalla), contrariis inter se cursibus moveri orbes jussit, celeriusque tres, ratione autem (ac numero) se moventes.» Hæc quidem verba sunt Platonis

2. Jam vero enarratio (hæc est): Curvantur igitur rectæ (lineæ) ita, ut extremis partibus rursus connectantur, sicutque duo orbes, (quorum) unus interior (est), alter exterior, ex obliquo inter se collocati. Itaque hic ejusdem orbis nominatur, alterius ille. Ejusdemque qui vocatur, juxta zodiacum [is, qui alterius appellatur]. Neque enim æquinoctialis circulus zodiacum rectis angulis secat. Ut breviter igitur rem persequar, hæc fere sunt, quæ a Mathematicis de forma animaliæ dici possunt. Ad animæ autem essen-



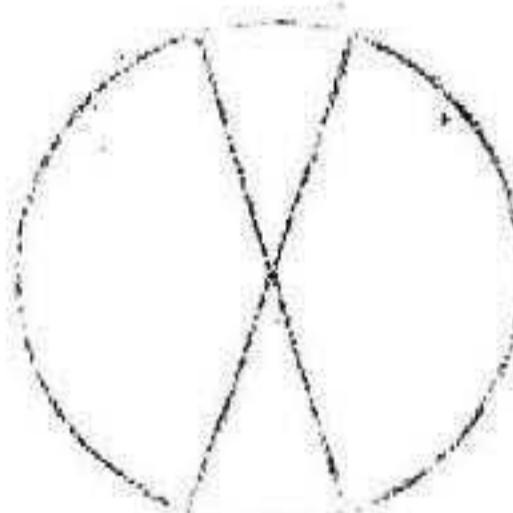
(18)[Ο θατέρων]. Hæc verba, a nobis adjecta, ita ad sententiam necessaria sunt, ut excidisse non sine probabili causa existimari possint. LINDER.

tiam si orationem revocamus, sic sentimus animam revera omnem disciplinarum scientiam anticipare, (ut) in geometria integratatem (id quod in quantitate aliqua versatur), figuram, lineam; in arithmeticā (disciplina) multitudinem, essentialēs unitates: in harmonica numerorum rationes: in sphærica duplices motus.

3. Animā igitur in longitudinem sectio processum indicat desuper a rerum opifice manantem, unde post unam duæ animā exoriuntur, quarum utraque easdem habet rationes, inter seque et conjunguntur et distinguuntur et centris coherent. Hoc enim significat illud « mediæque accomodans medium. » Quas eam in circulum rotundavit, intelligendi videntas, eo cursu, qui semper in eodem est, eodemque modo circumagit, circumplexus est, quando participes eas fecit divinæ mentis (rationis), transluitque animarum dualitatem ad intellectualem dualitatem essentia iis præstantem, nimirum quia, siquidem duplex animalis vita sit, una in cogitatione posita, altera in opinione, duæ rectæ (lineæ) proveniunt et in orbis curvantur: mediæ autem accomodans medium ita, opinor (dicitur), si ad ea, quæ per se media sunt, facta est animæ conjunctio. Postremum enim ejus, quod in cogitatione positum est (= mentis intelligentiæque), et summum ejus, quod opinione comprehenditur (opinati et sensibilis), in media animæ compositione semper est. Quæ vero ex coniunctura orta est forma, dico, ei multam cum anima affinitatem esse dicit Porphyrius ille. Fuit enim, inquit, apud Egyptios ejusmodi forma, animæ mundane notam gerens, C orbi circumdata: relictisque (lincis) biformis animæ potentia significabatur, orbe autem uniformis vita atque intellectualis conversio orbiculatum flexilis: motus vero, qui in eodem semper eodemque modo

A φαμεν, ός πάσας τὰς ἐπιστήμας οὐσιωδως ἡ ψυχὴ προεληφε· τὴν γεωμετρίαν κατὰ τὴν ὁλότητα, κατὰ τὸ σχῆμα, κατὰ τὰς γραμμάς· τὴν ἀριθμητικὴν κατὰ τὸ πλῆθος, κατὰ τὰς οὐσιώδεις ἐν αὐτῇ μονάδας· τὴν ἀρμονικὴν κατὰ τοὺς λόγους τῶν ἀριθμῶν· τὴν δὲ τριπολικὴν κατὰ τὰς διτάς περιφοράς.

γ. Η τούννη κατὰ μῆκος διατεσις τῇ; ψυχῆς τὴν ἀνθεν ἀπὸ τοῦ Δημιουργοῦ καθίκουσαν ἐμπεινει πάροδον, ἀφ' οὗ ἀπογεννῶνται ψυχαὶ δύο μετὰ τὴν μίαν, ὧν ἐκατέρα τοὺς αὐτοὺς ἔχει λόγους, καὶ συνάπτονται ἄλληλαις, καὶ διήργηνται ἀπὸ ἄλληλων, καὶ ἔνωνται τοῖς ἑαυτῶν κέντροις. Τοῦτο γάρ ἔστι τὸ « μέσην πρὸς μέσην. » Καὶ κατίκαμψεν αὐτὰς ὁ δημιουργὸς εἰς κύκλου, καὶ τῇ κατὰ ταῦτα καὶ ἐν τῷ αὐτῷ κίνησι περιέλαβεν αὐτὰς νοερὰς ποιήσας, καὶ νοῦς μεταδοὺς αὐταῖς θείου καὶ ἐνθεῖς τὴν δύσαδα τῶν ψυχῶν εἰς δύσαδα νοερῶν κατ' οὐσίαν αὐτῶν ὑπερέχουσαν· ἡ δὲ διττῆς οὖσας τῇς ψυχικῆς ζωῆς, τῆς μὲν διανοητικῆς, τῆς δὲ δοξαστικῆς, δύο εὑθεῖαι προέρχονται, καὶ εἰς δύο κατακάμπτονται κύκλους· τὸ δὲ μέσην πρὸς μέσην τάχα ὅτι κατὰ τὰ κυρίων μέσα γέγονεν ἡ συναφὴ τῆς ψυχῆς, Ἐστι γάρ τὸ ἔσχατον τοῦ διανοητικοῦ καὶ τὸ ἀκρότατον τοῦ δοξαστικοῦ μετὰ πάστης τῆς ψυχικῆς συστάσεως. Αὕτη δὲ τὸ ἐκ τῆς προσθολῆς γενέμενον σχῆμα, φημὶ δὴ τὸ χῖ, ἡ δῆμη Πορφύριος ιστορεῖ, πολλὴν οἰκειότητα ἔχει πρὸς τὴν ψυχήν· ἐτυγχάνει γάρ, ψηστὶ, παρὰ τοὺς Αἴγυπτος τοιοῦτος χαρακτήρ, πόμλοις οέρων τῆς κοσμικῆς ψυχῆς, κύκλου περιβεβλημένος· ἐσημαίνετο μὲν γάρ διὰ μὲν τῶν εὐθεῶν ἡ δυνατικής δύναμις τῆς ψυχῆς, διὰ δὲ τοῦ κύκλου ἡ μονοειδῆς ζωῆς καὶ ἡ κατὰ κύκλου νοερὰ ἐπιστροφή· ἡ δὲ κατὰ ταῦτα καὶ ἐν ταῦτῃ περιαγομένη κίνησις ἡ νοερὰ ἔστι περιφόρα· αὕτη γάρ περιέχει τὴν ψυχήν· καὶ ἡ μὲν μονοειδῆς ἔστιν, ἡ δὲ δυνατική.



cetur, intellectualis illa circumvectio est, quæ D quidem animam complectitur. Altera autem uniformis est, altera biformis. Ex orbibus autem exterior ad mentem intelligentiamque pertinet, ad opinacionem autem interior. Nominandi nomine autem noli putare meram nominis impositionem, sed potentiarum (largitionem et) communicationem, Menti enim (intelligentiæque) idem representandi facultatem Opifex rerum distribuit, opinato ac sensibili Alterum. Accedit, quod ea, quæ meliora sunt et diviniora, melioribus potentius donavit: eam (circumvectionem), quæ Ejusdem vocatur, in dextram partem flexione, in sinistram flexione Alterius: hanc laterali (moto), illam centrali.

4. Similiter in rerum universitate circumvectio incrassans omnibus in causa est cur eodem modo

Καὶ δὲ μὲν ἔξω τῶν κύκλων ὁ διανοητικός ἔστιν· δὲ ἔντὸς δὲ δοξαστικός. Τὸ δὲ ἐπιφρύμεται ωάναι μὴ θείου δυόματος ψιλήν διπολάρης, ἄλλας μετάδοσιν δυνάμεων. Τῷ μὲν γάρ διανοητικῷ τὸ ταυτοποιόν· τῷ δὲ δοξαστικῷ τὸ ἐτεροποιόν ἀπένειμε. Καὶ ἐπὶ τούτοις τὰ μὲν χρεῖτω καὶ θείοτερα τοῖς χρεῖτοις ἀπονέμεται δυνάμεσιν ὁ Δημιουργὸς, τῇ μὲν ταῦτῃ τὸ ἐπιδεξιά, τῷ δὲ Οατέρῳ τὰ ἐπιάριτερά καὶ τὸ μὲν πλευρικόν, τῇ δὲ τὸ διακετρικόν.

δ. Οποίον καὶ ἐν τῷ παντὶ ἡ μὲν ἀπλανῆς τοῦ ὀσαντοῦ εἶγαι πάσιν αἴτια, αἱ δὲ πλανώμεναι τοῦ ἀλλοτε

διλας. Τὸ δὲ δεξιὸν καὶ τὸ ἀριστερὸν ἀπὸ ψυχῆς· οὐδέτερές εἰσιν οὐσιώδεις καὶ εἰκόνες ταύτης· τὸ μὲν ἀπλανὸς ἐπὶ δεξιᾷ, τὸ δὲ πλανῶμενον ἐπὶ ἀριστερᾷ ή μᾶλλον τὸ μὲν νοῦ, τὸ δὲ ψυχῆς εἰκόν. Ἀπ' αὐτῆς δὲ τῆς ψυχῆς τὸ μὲν δεξιὸν ἔστι, τὸ πρὸς τὴν νοτίᾳ ἑστραχυμένον· τὸ δὲ ἀριστερὸν, τὸ πρὸς ἐπικείλειαν τῶν αἰσθητῶν. Περιάγει δὲ ὥσπερ ἐν κόσμῳ τὴν μὲν ἀπλανή κατὰ πλευρὰν, τὴν δὲ πλανωμένην κατὰ διάμετρον, οὕτω καὶ ἐν τῇ ψυχῇ τὸν μὲν ταῦτον κύκλου κατὰ πλευρὰν, τὸν δὲ θετέρου κατὰ διάμετρον. Ἐδιώματα δὲ τοῦ μὲν διαμέτρου τὸ πεπλαγισμένον, τὸ ἀλογον, τὸ περιεχόμενον, τὸ διαιρετικὸν τῶν γανγῶν· τῆς δὲ πλευρᾶς τὸ ἀπλαγιαστὸν, τὸ ρήτον, τὸ περικτικὸν, τὸ συνεκτικόν. Εἰκότως ἄρα καὶ λέγεται περιάγεσθαι κατὰ πλευρὴν δικρίτων τῆς ψυχῆς "..., οὐ δὲ κατὰ διάμετρον, ὡς προύσφ χαῖρων καὶ πολλαπλασιασμοῖς. Τὰ δὲ λοιπὰ τῆς περικοπῆς ἐπὶ μὲν τῶν καὶ οὐρανὸν φερομένων κύκλων εὔδιαγνωστα καὶ ἐκκείμενα, ἐπὶ δὲ τῶν ψυχικῶν βαθείας δεῖται φρενός· ἔχει γὰρ ἡ ψυχὴ καὶ τὴν μονοειδῆ δύναμιν καὶ τὴν πολυειδῆ, καὶ οὐ ταύτης κύκλος περιέχει τὰς πάντας αἴτιας, ἀλλ' ἀσχιστός ἔστι, διότι πᾶν τὸ πλῆθος τῷ δεσμῷ κρατεῖται τῆς ταυτότητος. Εἰ δὲ μὴ πάντας τοὺς λόγους μία παραλαμβάνειν ἐπιστολὴ δύναται καὶ ταῦτα βραχεῖα καὶ ἐπιτετμημένη, θαυμάζειν οὐ χρή· οὔτε γὰρ κυάθρη γιωρηθεῖν ἂν ποτε τὸ ἀτλαντικὸν πέλαγος, οὔτε μέτρῳ ἐπιστολῆς τὰ κρύφια τῆς ἀπλέτου Ηλατωνικῆς διανοίας. Ἀγαπᾷν οὖν χρή, εἰ καὶ τι τῶν παρ' αὐτῷ ἀδύτων κατοπτεύσαι δεδουνήμεθα.

tistica, neque ingentes illas reconditae doctrinæ Platonicæ (in hac re) oportet, si aliquid ejus sacrarium introspicere licuerit.

Δ'

'Εξέγησις τοῦ αὐτοῦ τελευτέρα τοῦ λεῖματος.

α'. Τὸ ποτὲ ἔστι λεῖμα, τριώτηκας καὶ πῶς ἐλαττον τοῦ ἡμιτονίου ἔστιν. Εἰλίθιῳ οὖν σοι ἀριθμὸς ὁ ἀρλέ· ἐπόγδοος μὲν αὐτοῦ γίνεται ὁ ἀψιχ· τούτου δὲ ἔστιν ἐπόγδοος ὁ αλμδ', δὲ δῆλον δτι πρὸς τὸν ἀρλέ· λόγον ἔξει διτονίου. "Ἔστι δὲ καὶ ὁ ἐπίτριτος

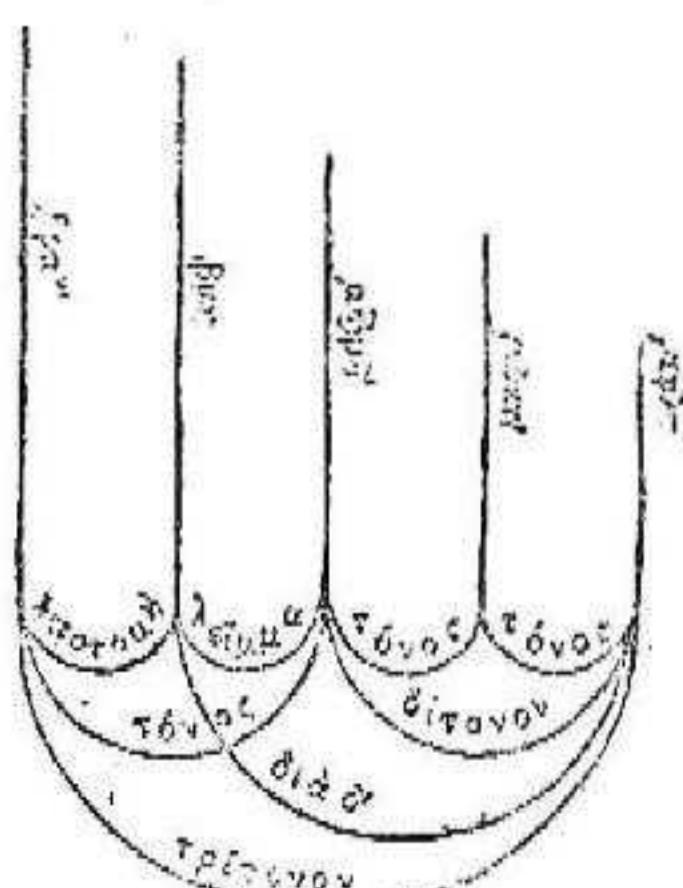
A sint, (caeteræ) errantes, cur aliter alias. Dextrum et sinistrum ex anima (oriuntur): (quæ) essentiales ejus proprietates sunt et imagines: id, quod inerrans est, dextrosum, quod autem errans est sinistrorum (vertens), vel potius hoc mentis, illud animæ imago est. Ex ipsa autem anima (ortum) est dextrum, quod quidem ad intelligibilia vertitur, sinistrum autem ad curam sensibilium. Sicut in mundo inerrantem (circumvectionem) in latus circumagit, errantem autem ad medium lineam directit, sic in anima etiam. Ejusdem orbem in latus, ad medium lineam autem Alterius. Mediæ linea autem (est) proprium id, quod obliquatum est, quod est irrationale, quod circumdatur, quod angulos dividit, lateris autem id, quod non obliquatum est, quod est rationale, quod comprehendendi, quod continendi vim habet. Hic melior igitur animæ [orbis] in latus, ut par est, flecti dicitur, ille vero secundum rectam lineam, ut qui processu et multiplicationibus gaudeat. Cætera de sectione orbium in cœlo vertentium facilia ad dignoscendum sunt et (quasi) in medio posita: in iis autem (orbibus), qui ad animam pertinent, alta quadam mente opus est; inest enim in anima tum uniformis potentia tum multiformis, hujusque orbis omnium causas complectitur, sed scindi nequit. Quare omnis multitudo vinculo ejusdem (sive indentitatis, ut hac voce utar) continetur. Non mirum autem, si una epistola causas ac rationes omnes complecti non potest neque enim unquam cyathus maria Atlantica copias epistolæ modus capiat. Quare acquiescere

C

IV.

Ejusdem ulterior limmatis enarratio.

1. Limma quid sit quantoque sit minus quam semitonium, interrogasti. Sumitor igitur numerus 1536: sesquiocavus ejus fit 1728: hujus autem sesquiocavus 1944, quem ad 1536 duorum similitonorum rationem habere constat. Ac sesquitertius



τοῦ τῶν ἀρλές ὁ τῶν βιμη'. Τὸ ἄροι λεῖμα ἐν λόγῳ διτονίας τῶν βιμη' πρὸς τὰ αλμδ'. Ἀλλ' ἐν καὶ τοῦ τῶν αλμδ' τὸν ἐπόγδοον λέπιωμεν, ἔξομεν ἀριθμὸν τὸν τῶν βιμη'· καὶ ἔστι μείζων ὁ λόγος ὁ τῶν βιμη' πρὸς τὰ βιμη' τοῦ τῶν βιμη' πρὸς τὰ αλμδ'. Τὰ μὲν γὰρ

D numeri 1536 numerus 2048 est. Limma igitur in ea est ratione, quam ad 1944 habent 2048. Quod si numeri quoque 1944 sesquiocavum supserimus, numerum 2587 habebimus. Ac major ratio et numeri 2587 ad 2048 unam numeri 2048 ad 1944.

Numerus enim 2082 plus quinta et decima pars sui, minus autem quarta et decima numerum 2048 præstat. Numerus autem 2048 plus undevicesima sui pars minus autem octava et decima 1944 superat. Profecto minor tertii toni particula in diatono intra intervallum quaternarium (diatessaron) exhibetur, ita ut modum limmatis semitonio minorem (esse) concludi possit, quaternarium autem intervallum dialessaron totum duobus semis tonis minus esse. Et vero numeri 2048 ad 1944 ratio eadem est ac numeri 256 ad 243. Neque vero in æquales rationes duas dividi potest aut sesquiocclusus (numerus) aut alias quis superparticularis: quam proxima autem æquales sesqui 18 numerus et sesqui 17 sesquiocclusum rationem faciunt. Proinde semitonium sit ex media quadam inter illos ratione, ita ut major (ratio sit) numeri [sesqui] 17 minor sesquisexti decimi. Numeri autem 243 plus quam septima decima particula 43 est minus autem quam undecima, ut si copulentur inter se 243 et 13, proxime in ea ratione, quam ad 256 habet 243, semitonium constat. Demonstrata est autem limmatis ratio, quam habent 256 ad 243, et a semitono limma ea ratione differt, quæ numeri 253 ad 256 est, sesquiocclusa (viscerisima) et centesima.

2. Habet igitur, quid valeat limma, quantoque sit minus quam semitonium, et quantum distet ab ipso semitonio, et (cognitum habes) in æquales rationes duas dividi non posse neque sesquiocclusum rationem neque aliam ullam superparticularem. Quod vero missis litteris mihi objecisti, quod prætermisimus nonnulla, quæ ad Psychogoniam Platonicaem explicandam adjuvarent, ea tibi veluti debita jam solvam. Quod Plato enim distantia dupli et tripli intervalli unaquaque, quia tres utrinque sint distantiae, scissionem septem illorum orbium factam esse dicit, sane est illud, si ad verba spectamus, (ad explicandum) subdificile; uttamen significat distantia unaquaque duplorum triplorumque intervallorum, quæ quidem terna sint (in quatuor enim terminis distantias tres) factam esse scissionem, quod idem est ac (si) secundum longitudinem (facta ea esse dicatur), ut in unoquoque septem illorum orbium omnes distantiae et orbes omnes insint: numero enim duplum triplique intervalli distantiarum, quæ quidem sex sunt, sexies orbes scidit. Quibus animo præceptis animam rerum universitatis, rationes habentem, ante has (rationes) et universas mundi partes, inerrantem dico et errantem, omnium in mundo versantium (deorum) essentiam usurpare statuimus: quo ex re orbis ejus quod alterum vocatur, primas causas procreatrices septem orbium in se exhibuit. Quod si non essentiae quoque proprius quidam factus sit orbis, sicut ejusdem naturæ (identitatis) et diversæ (diversitatis), defendemus, si quis audire cupiat, horum esse oppositionem, essentiam autem universæ animæ communem esse. Illam autem in sex (partes) divisionem animæ (quasi) familiarissimam esse Pythagoreorum est sententia, unitatem

A βρπζ τῶν βιητῶν μείζονι μὲν ὑπερέχει ἢ τῷ πεντεκχιδεκάτῳ αὐτῶν μέρει, ἐλάττονι δὲ ἢ τῷ τεσσαρεσκαιδεκάτῳ τὰ δὲ βιητῶν αλμόν μείζονι μὲν ὑπέρχει |τοι]| τῷ ἑννεκαιδεκάτῳ αὐτοῦ μέρει, ἐλάττονι δὲ τοῦ τοι|. Τὸ ἐλάττον ἄρα τοῦ τρίτου τόνου τυῆμα ἔντες ἀπειληπταὶ τοῦ διὰ τεσσάρων πρὸς τῷ διατόνῳ, ὥστε τὸ μὲν τοῦ λείμματος μέγεθος ἐλαττονίου συνάγεται, τὸ δὲ διὰ τεσσάρων δλον ἐλάττον β' καὶ ἡμίσου τόνων. Καὶ ἔστι τῶν βιητῶν πρὸς τὰ αλμόν λόγος ὁ αὐτὸς τῷ τῶν σν̄ πρὸς τὰ σμγ̄. Εἰς ίσους δὲ δύο λόγους οὗτού δὲ πόγδυος, οὔτε ἄλλος τις διαιρεῖται τῶν ἐπιμορφῶν. "Ισοι δὲ ἔγγιστα ποιοῦσι λόγον τὸν ἐπόγδυον, ὃ τε ἐπὶ τοι| καὶ δὲπὶ τοι| εἰς." Ὑπάρχει τοιγαροῦν κατὰ τὸν μεταξὺ πιος τούτων λόγον τὸ ἡμιτόνιον, τουτέστι τὸν μείζονα μὲν τοῦ ζ', ἐλάττονα δὲ τοῦ ἐπιεκκαιδεκάτου. "Ηστι δὲ καὶ τῶν σμγ̄ τὰ εἰς μείζον μὲν μέρος ἢ ἐπτεκαιδέκατον, ἐλαττον δὲ ἢ τοι|, ὥστε συντεθέντων αὐτῶν τοῦ τε σμγ̄ καὶ τοῦ εἰς ἐν λόγῳ γίνεσθαι τὸ ἡμιτόνιον ἔγγιστα τῷ τῶν σν̄ πρὸς τὰ σμγ̄. Ἐδείχθη δὲ καὶ τοῦ λείμματος δὲ λόγος ὁ τῶν σν̄ πρὸς τὰ σμγ̄, καὶ τοῦ λείμματος ἄρα τὸ ἡμιτόνιον διοίσει τῷ τῶν σν̄ λόγῳ πρὸς τὰ σν̄, δὲ ἔστιν ἐπιεκκατοστόγδυος.

B. "Ἔχεις οὖν ἐντεῦθεν τί πιοτε τὸ λείμμα δύναται καὶ πῶς ἐλαττον ἡμιτόνιον ἔστι, καὶ τινι διαφέρει αὐτοῦ τοῦ ἡμιτόνιου καὶ δι τοι| εἰς ίσους δύο λόγους οὔτε δὲπόγδυος οὔτε ἄλλος τι διαιρεῖται τῶν ἐπιμορφῶν. Εἰ δὲ τι σοι ἐλλελοίπαμεν, ὥσπερ ἐπιστείλας ἡμῖν ὠνείδισας, πρὸς τὴν ἐξήγησαν τῆς Ηλατωνικῆς ψυχογονίας, τοῦτο σοι νῦν φτιερ τι χρέας διαλυόμεθα. Τὸ γέροντα τὴν διπλασίου καὶ τριπλασίου διάστασιν εἰργμένον τῷ Ηλάτωνι ἐκάστην τῶν διαστάσεων, οὐτῶν ἐκκένων τριῶν, γεγυνέναι τὴν σχίσιν τῶν ἐπτὰ κύκλων, έστι μὲν, διόν γε κατὰ τὴν λέξιν, διποδύσκολον σημαίνει δὲ δύμως, διτι κατὰ διάστασιν ἐκάστην (διάστασις τοι|) τῶν διπλασίων καὶ τοι| πλασίων διαστάσεων, οὐσῶν ἐκκένων τριῶν (· ἐν γάρ τέσσαρσιν ὅροις αἱ διαστάσεις τρεῖς ἢ σχίσις γέγονεν, δὲ ἔστι τῷ κατὰ μῆκος ταῦτα, ἵνα ἐκάστη τῶν ἐπτὰ κύκλων ἐνώσιν αἱ διαστάσεις πέπαι καὶ οἱ λόγοι πάντες κατὰ γάρ τὸν ἀριθμὸν τῶν τοῦ διπλασίου καὶ τριπλασίου διαστάσεων ἐξ οὐσῶν ἐξαγόντούς κύκλους ἔτεμε. Τούτων δὲ πριειλημμένων, φαμὲν (ό δὲ λόγος ἐλληνικὸς τοι|) τὴν τοῦ πιοτε ψυχὴν, λόγους ἔχουσαν, πάντων εἰναι ἐγκοσμίων ἔχειν πρὸ τούτων καὶ τῶν δλων τοῦ κόσμου μερίδων, αὐτῆς λέγω τῆς ἀπλανοῦς καὶ τῆς πλανώμενης δθεν δὲ πάτερος κύκλος τῶν ἐπτὰ κύκλων τὰς πρωτουργούς αἴτιας ἐν ἐαυτῷ περιείληφεν. Εἰ δὲ μὴ καὶ τῆς οὐσίας θοιός τις γέγονε κύκλος, ὡς τῆς ταυτότητος καὶ τῆς ἐτερότητος, διαλύσομεν, εἴ τις ἐρωτώῃ, διτι τούτων μὲν ἔστιν ἀντίθεσις, δὲ οὐσία κοινὴ τῆς πάσης ἔστι ψυχὴς. Τὴν δὲ εἰς ἐξ διαίρεσιν οἰκειοτάτην εἶναι τῇ ψυχῇ ὁ τῶν Ηλατωνικῶν λόγος φησίν, ἀνάλογον ταττόντων σημείων μὲν μονάδα, γραμμῇ δὲ διαδα, τῷ δὲ ἐπιπέδῳ τριάδα, τῷ δὲ σώματι τετράδα, τῷ δὲ πεποιωμένῳ τῇ πεντάδᾳ, τῷ δὲ ἐψυχομένῳ

τὴν ἐξάδα, τῷ δὲ νοερῷ τὴν ἑπτάδα. Τὸ μέντοι λεῖψαν ἀπό τῶν τοιχίων συμμετεῖς τινες ὑποστάθησι, πολὺ μὲν τὸ ταραχῶδες ἔχουσαι καὶ σκοτεινὸν καὶ ἔνυλον, συντελοῦσι δὲ ὅμιλος πρὸς τὴν δλῆν τοῦ κόσμου σύστασιν καὶ ἀρμονιαν. Τούτων δὴ τὴν αἰτίαν ἐν τῇ Ἐλῇ ψυχῇ τιθεῖται ἡ Πλάτων, λεῖψαν κέχληκεν κατὰ τὴν διάτην, ὁ δὲ τῆς ἐπιχάτης φύσεως ἔστι σημαντικὸν. Καὶ δὲ τῶν ψυχῶν δὲ (19) λόγος πρὸς τὰ δαιμόνια ζῶν τὸν τοῦ λείμυχος ἐπέχει λόγον, καὶ τὰ ἥρωικὰ δὲ πρὸς τὰ δαιμόνια τὸν ἐπόγδοον ἔχει λόγον διὰ τὸ ἄγραντον τῆς ζωῆς εἶδος, τὰ δὲ πολλῶν ἔχοι ἂν πρὸς ἔκεινα τὸν τοῦ λείμυχος. Ματὶ δὲ καὶ πρώτη ἀρτιοπέρισσος ἡ ψυχὴ, μίση γάρ ἔστι τῶν ἀμερῶν καὶ τῶν μεριστῶν, τοῖς μὲν τὸ περισσὸν οὐκεῖσιν, τοῖς δὲ τὸ ἀρτιον. Τὸ δὲ φάναι, διὰ τὰ ἐπιτρίτα πάντα συνεπληροῦτο τῷ τοῦ ἐπογδοῦ διεστήματι μετὰ τοῦ λείμυχος, ἐμφανεῖν, διὰ τῶν λόγων αἱ ἀποπεραπτίσεις εἰς μερικωτέρας ἀποστάσεις κατέληξαν. Επιτάχει δὲ εἰσιν δροι. Διότι μέσην ἔλαχεν ἡ ψυχὴ τῶν τε ἀμερίτων καὶ τῶν μεριστῶν, καὶ ἔκεινα μὲν μιμεῖναι διὰ τῆς τριάδος τῶν δρῶν, ταῦτα δὲ προειλήφει διὰ τῆς τετράδος, ἐπεὶ καὶ δλῆ δὲ δλῆς ἐκατῆς ἡ ψυχὴ, ἐνδοματικὴ ἔστιν. Εἴ γάρ μονάς δὲ δημιουργικὸς νοῦς, ή δὲ ψυχὴ πρώτως ἀπὸ νοῦ πρόεισιν, ἐνδομάχος ἔχει λόγον πρὸς αὐτόν· πατρικὴ γάρ καὶ ἀμερίτωρ η ἐνδομάχος. Τῶν δὲ μεσοτάτων τριῶν οὖσῶν ή μὲν γεωμετρικὴ τὸ οὖσιωδές πως συνδεῖ τῶν ψυχῶν, ή δὲ ἀρμονικὴ τὴν ταυτότητα, ή δὲ ἀριθμητικὴ τὴν ἑτερότητα· καὶ η μὲν γεωμετρικὴ εὑνομίας εἰκὼν, η δὲ ἀρμονικὴ δίκης, η δὲ ἀριθμητικὴ εἰρήνης. Εγειρεὶς οὖν αὐτάρκειας παρ' ἡμῶν, ωριλότης, τι μή τις ἂν εἴποι καὶ φιλοτίμως καὶ πεθετῶς τὸν, περὶ ὃν ἐξήγειτο, λόγον.

C
ergo, o charum caput, ac pene dixerim large et copiose, ex quibus prima est divinarum (θεῖαν ψυχὴν), altera dæmonicarum (δαιμόνια), tertia humanarum (μερικαὶ, ανθρωπῖται). Psell. Psych. I, § 4). Cæterum cfr. Zeller. Gesch. der Philos. der Griech. II, 936-940. LINDER.

(19) Καὶ δὲ τῶν ψυχῶν δὲ.... Hac de re fusius Procl. in Tim. 312 sqq. Psellus, auctorem Proclum secutus, omnem animarum multitudinem in tres partes divisit, ex quibus prima est divinarum (θεῖαν ψυχὴν), altera dæmonicarum (δαιμόνια), tertia humanarum (μερικαὶ, ανθρωπῖται). Psell. Psych. I, § 4). Cæterum cfr. Zeller. Gesch. der Philos. der Griech. II, 936-940. LINDER.

(† ἀλκιώς (καὶ ἀλλιώς δὲ) I, § 12.]
ἀπλαγίστηκος. III, § 4.
ἀποκεκληρωμένως, I, § 12.
| ἐκφύγεια. I, § 6.
ἐμφάτικῶς. I, § 5.
ἐπιδίκαστος (καὶ ἐνδομάχος) [ἐπι ταῦτα] IV, § 1.
ἐπιεικαστόδοσ. IV, § 1.
ἐπιεικάστος [ἐπι ταῦτα] IV, § 1.
ἐπταδικός. I, § 6.
† ἑπτάλογος. I, § 6.

A puncto consuetaneam collocantium, linea autem μαῶν μὲν τῆς ἐπιτροπῆς μαθηματικῶν ἀπεδειχθεῖση (consuetaneum) binarium numerum, ternarium piano, corpori quaternarium, quinarium ei, quod est effectum, ei, quod animatum est, senarium, intellectuali autem septenarium. Limma vero supra in (hac) epistola mathematicorum more tibi demonstratum est. Quod idem in universo tale est.

B
3. Ex unoquoque globorum ad ea, quae subter terram sunt, delluvia quædam delabuntur communista que quædam cum ipsis elementis sedimenta, quæ etsi multum turbulenti et obscuri et materialis habent, ad universam tamen mundi compositionem et concentum conferunt. Horum sane causam in universa anima positam Plato nominavit limma, quod quidem extremæ naturæ significativum est. Et vero animarum ratio ad dæmonica animalia rationem limmatis præbet, atque heroica ad dæmonicu sesquiotavam rationem per puram vitæ speciem habent. Ad illa autem ea, quæ multorum sunt, limmatis habent rationem. Prima quoque pariter impar anima est, medium enim inter dividua et individua tenet locum, quorum quidem his familiaris est pars, illis impar. Quod vero sequitur (intervalla) omnia sesquioctavae (rationis) intervallo et limmate explota esse dicuntur, (inde) appareat, rationum ad finem productiones in divisiones distantias desinere. Atqui septem sunt termini. Anima quia medium obtinuit inter iividua et dividua, quorum illa termino terminorum imitatur, hæc quaternione anticipavit, quoniam tota est per se totam, septemplic est. Nam si unitas est opifex (rerum) mens, anima autem initio a mente proficiscitur, ad eam septenarii numeri rationem habet: septenarius enim numerus et procreandi potens est neque matre utilitur. Medietates autem cum sint tres, geometrica (medietas) essentiali (partem) animarum copulat (et connectit), harmonica autem eamdem naturam (identitatem), diversam (diversitatem) autem arithmeticæ: geometrica (medietas) aquitatis imago (est), justitiæ harmonica, arithmeticæ pacis. Abunde satis ergo, o charum caput, ac pene dixerim large et copiose, ex nobis (cognitam) eorum, de quibus quæsti-
sti, explicationem habes.

D
INDEX

Vocabum quum a Psello usurpatæ in nullis adhuc Lexicis reperiuntur.
Quæ hoc signo (†) notatae sunt, earum significatio, quæ est in hoc opere Pselliano, apud nullum Lexicographum annotata est.

D
ἐπταμερής. I, § 6.
ἐπεροποιός. III, § 3.
† η δτι. I, § 51; III, § 3.
μακρισμός. I, § 14.
δργανιστής. I, § 8.
† ποσόν (τὸ πρὸς τὸ ποσόν) I, § 1.
ταυτοποιός. III, § 3.
τελεύτηρος. IV, inscr.
† ύψιστημ. I, § 7.